

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Стр.** |
| **п/п** |  |  |
|  |  |  |
| **I.** | **Целевой раздел** | 3 |
|  |  |  |
|  | Пояснительная записка | 3 |
|  |  |  |
| 1.1 | Цели и задачи Программы | 5 |
|  |  |  |
| 1.2 | Принципы и подходы к формированию Программы | 7 |
|  |  |  |
| 1.3 | Значимые для разработки программы характеристики | 9 |
|  |  |  |
| 1.4 | Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста | 10 |
|  |  |  |
| 1.5 | Планируемы результаты реализации Программы | 16 |
|  |  |  |
| 1.6 | Педагогическая диагностика достижения Планируемых результатов | 19 |
|  |  |  |
| **II.** | **Содержательный раздел** | 21 |
|  |  |  |
| 2.1 | Задачи и содержание образования по образовательным областям | 21 |
|  |  |  |
| 2.2 | Задачи образовательной работы по образовательным областям | 25 |
|  |  |  |
| 2.2.1 | Социально-коммуникативное развитие | 21 |
|  |  |  |
| 2.2.2 | Познавательное развитие | 25 |
|  |  |  |
| 2.2.3 | Речевое развитие | 29 |
|  |  |  |
| 2.2.4 | Художественно-эстетическое развитие | 34 |
|  |  |  |
| 2.2.5 | Физическое развитие | 41 |
|  |  |  |
| 2.3 | Вариативные формы, способы, методы, средства реализации Программы | 47 |
|  |  |  |
| 2.4 | Особенности образовательной деятельности разных видов и ультурных | 49 |
|  | практик |  |
|  |  |  |
| 2.5 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 54 |
|  |  |  |
| 2.6 | Особенности взаимодействия коллектива с семьями обучающихся | 55 |
|  |  |  |
| 2.7 | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 62 |
|  |  |  |
| 2.8 | Рабочая программа воспитания | 68 |
|  |  |  |
| **III.** | **Организационный раздел** | 73 |
|  |  |  |
| 3.1 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 73 |
|  |  |  |
| 3.2 | Материально-техническое обеспечение Програмы, обеспеченность | 76 |
|  | методическими материалами и средствами обучения и воспитания |  |
|  |  |  |
| 3.3 | Психолого-педагогические и кадровые условия реализации программы | 77 |
|  |  |  |
| 3.4 | Примерный режим и распорядок дня | 77 |
|  |  |  |
| 3.5 | Учебный план (комплексно-тематическое планирование) | 83 |
|  |  |  |
| 3.6 | Календарный план воспитательной работы | 85 |
|  |  |  |
| 3.7 | Календарный план воспитательной работы | 85 |
|  |  |  |
|  | **Приложения** | 96 |
|  |  |  |

2

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы (2-3 лет) разработана на основе образовательной программы Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 118, в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

**При разработке рабочей программы учитывались следующие нормативно-правовые документы:**

* Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
* Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный

закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

 распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

* федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
* федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
* Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296);
* Устав МДОУ детского сада комбинированного вида № 100.
* Программа Развития ДОУ;
* ОП ДОУ;
* Годовой план ДОУ.

3

**Программа,** в соответствии с Федеральным законом«Об образовании в РоссийскойФедерации», **направлена** на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

**Программа определяет** содержание и организацию образовательной деятельности науровне дошкольного образования.

**Программа обеспечивает** развитие личности детей дошкольного возраста в различныхвидах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в п. 1.6 ФГОС ДО.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа реализуется на государственном языке РФ (ст. 14 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») – русском языке.

**Рабочая программа предусмотрена** для освоения детьми в возрасте от2до3лет в группах*общеразвивающей направленностей*.

Программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных

* индивидуальных особенностей по 5 образовательным областям:
  + социально-коммуникативное развитие;
  + познавательное развитие;
  + речевое развитие;
  + художественно-эстетическое развитие;
  + физическое развитие.

Обучение ведется на русском языке.

**1.1.Цели и задачи Программы**

Целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

**Цели Программы** достигаются через решение следующих **задач:**

1. Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.

4

1. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
2. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.
3. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

**Содержание образовательной деятельности в дошкольном учреждении обогащается за счет следующих парциальных программам:**

по художественно-эстетическому развитию:

«Конструирование и художественный труд» **(авт.** **Л.В.Куцакова)**

Цель программы: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической и бытовой культуры, содействие личностному росту и формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру.

«Цветные ладошки» (авт. И.А.Лыкова). Цель программы: способствовать развитию у детей эстетического отношения к окружающему миру; приобщать детей к изобразительному виду деятельности; развить воображения, настойчивость, трудолюбию, умение доводить работу до конца; формировать у детей интерес для дальнейшего самостоятельного применения умений и навыков.

по физическому развитию

**«Здоровье»** (авт.В.Г.Алямовская).Цель программы ориентирована на сохранение иукрепление физического и психического здоровья детей, формирование у родителей, педагогов, детей ответственности в деле сохранения своего здоровья, улучшение медико-социальных условий пребывания ребенка в детском саду.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

**Приоритетным направлением деятельности** дошкольного учреждения являетсяпознавательно-речевое развитие детей, **целью** которого является развитие у дошкольников познавательных способностей и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе, овладение речью как средством общения и культуры.

**Содержание образовательной деятельности по другим направлениям обогащается за счет реализации следующих парциальных программ:**

**Ранний возраст 1,6-3 лет «Первые шаги» Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю.**

**Развитие познавательных способностей**,которое в раннем возрасте реализуется впредметной деятельности детей, которая способствует развитию познавательной активности ребенка, совершенствованию психических процессов. Формирование первичных представлений

* явлениях природы, предметах. **Литвинова О.** **Э. «Познавательное развитие ребёнка».**

**Социально-коммуникативное развитие**,которое применительно к раннему возраступредполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения. Формирование игровой деятельности детей, обеспечивающее преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников. **«Развитие общения детей со сверстниками»,** **авт.** **Е.О.** **Смирнова,** **В.М.**

5

**Холмогорова**

**Художественно-эстетическое развитие**,направленное на приобщение детей кизобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие. **«Ладушки»** **И.** **Каплунова, И. Новоскольцева** Формировать начало музыкальной культуры,способствоватьразвитию общей духовной культуры. Развивать музыкальные и творческие способности детей посредством различных видов музыкальной деятельности. 2-7 лет. **«Цветные ладошки»** (авт. И.А.Лыкова). Цель программы: способствовать развитию у детей эстетического отношения к окружающему миру; приобщать детей к изобразительному виду деятельности; развить воображения, настойчивость, трудолюбию, умение доводить работу до конца; формировать у детей интерес для дальнейшего самостоятельного применения умений и навыков.

**Физическое развитие** в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности,формирование навыков здорового образа жизни. **«Физкультурные занятия в детском саду»** **Литвинова О.М** Формирование здорового образа жизни,приобщение детей к регулярнымзанятиям физическими упражнениями, повышение двигательной активности дошкольников, через различные виды организации образовательной деятельности.

**Речевое развитие**,которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым,пониманиеречи, формирование активного словаря, формирование первичных представлений об окружающем мире. **Литвинова О.** **Э. «Речевое развитие детей.** **Владение речью как** **средством общения».**

**1.2.Принципы и подходы к формированию Программы** Федеральная программа построена на следующих принципах:

полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество ДОО с семьей;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и

государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в

различных видах деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований,

методов возрасту и особенностям развития);

учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Основные подходы к формированию Программы**.

Программа:

сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

6

определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения

* деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

**Часть, формируемая участниками образовательных отнощений**,направленная насотрудничество и развитие, построена на следующих принципах образовательной деятельности:

***Принцип деятельности*.**Данный принцип заключается в том,что воспитанник получаетпредставления об окружающем мире не в готовом виде, а добывает их сам. Особое значение имеют «специфические виды детской деятельности» (А.В. Запорожец) – игра, конструирование, рисование и др. Основная задача при этом – не научить ребенка делать что-то конкретное, а сформировать обобщенные способы деятельности, которые позволяют ему быть самостоятельным, инициативным, в конечном итоге успешным. Важно помнить, если задаче предшествует самостоятельное экспериментирование с новым материалом, то последующее ее решение отличается широкой поисковой деятельностью детей.

***Принцип системности*** обеспечивает единую целевую и содержательную направленностьобразовательной деятельности дошкольного учреждения.

***Принцип личностного подхода*** *и индивидуализации,**дифференциации*проявляется впроектировании индивидуального маршрута, ориентации на зону ближайшего развития ребенка. Реализация данного принципа требует глубокого изучения особенностей воспитанников, формирование системы форм и методов индивидуального развития.

Согласно современным представлениям, его основными сторонами являются:

ценность личности, заключающаяся в самоценности ребенка; уникальность личности, состоящая в признании индивидуальности каждого ребенка;

приоритет личностного развития, когда обучение выступает не как самоцель, а как средство развития личности каждого индивидуума;

самореализация – раскрытие и развитие природных возможностей, задатков, способностей, потребностей и склонностей;

социализация – осознание и освоение человеком современных культурных ценностей, знаний, форм бытовой, экономической, социальной, духовной жизни;

адаптация к существующим в обществе правилам и нормам жизни.

***Принцип гуманности*** предполагает:

создание атмосферы заботы о здоровье и благополучии, уважения чести и достоинства личности ребенка;

формирование взаимоотношений на основе дружелюбия, толерантности, доброжелательности, сотрудничества, взаимной помощи, заботы и ответственности;

создание действенной социально-педагогической и психологической поддержки участников образовательных отношений;

7

установление равноправных и партнерских отношений, направленных на сохранение социально-эмоционального благополучия.

***Принцип сотворчества*** – развитие личности как субъекта творческой деятельности. ***Принцип социального*** *взаимодействия*предполагает формирование навыков социальной

адаптации, самореализации.

***Принцип культуросообразности*** предполагает, что воспитание должно основываться наобщечеловеческих ценностях и строиться с учётом особенностей этнической и региональной культур, решать задачи приобщения ребенка к различным пластам культуры. Цели, содержание, методы воспитания культуросообразны в том случае, если учитывают исторически сложившиеся в конкретном социуме традиции и стиль социализации.

***Принцип открытости*** Активное взаимодействие социальных институтов и субъектов ссоциумом через механизм социального партнёрства.

**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

***Основные*** ***участники реализации Программы:*** педагоги, обучающиеся, родители(законные представители).

*Социальными заказчиками реализации Программы* как комплекса образовательных услугвыступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;

социальный заказ родителей (законных представителей);

детский контингент;

кадровый состав педагогических работников;

культурно-образовательные особенности Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей №118

климатические особенности;

взаимодействие с социумом.

**1.3. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:**

Национально-культурные особенности:

Для реализации приоритетного направления в ДОУ предусмотрено посещение театра юного зрителя «Зеркало теней».

Климатические особенности:

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа регионализма и культуросообразности, предполагающих сочетание общечеловеческих и реальных этнокультурных ценностей в организации жизнедеятельности детей; становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения.

МДОУ расположено в зоне умеренно-континентального климата с умеренным теплым летом и холодной зимой. Ветра в основном северного и южного направления. Зима очень холодная, нередко метели со скоростью ветра более 10 м/с и морозом до -40˚С. Зимний период

8

продолжается целых 5 месяцев с ноября по март. Весна, чаще холодная и длится не больше полутора месяцев. Осень в Комсомольске-на-Амуре обычно теплая и солнечная.

Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края.

При температуре воздуха ниже -15 град. С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Погода | Длительность прогулки |  |
|  |  |  |
| До –15 С0 | Не менее 4-4,5 часа |  |
| –15 –20 С0 | Группы раннего возраста – 40 минут |  |
| ветер 2 м/с |  |  |
|  |  |  |
| –15 –24 С0 | Группы раннего возраста – 20 минут |  |
| ветер 3-7 м/с и выше |  |  |
|  |  |  |
| –25 –35 С0, | Группы раннего возраста, младшая группы - не |  |
| ветер до 2 м/с | гуляют |  |
|  |  |  |
| –25 –35 С0, | Не гуляют |  |
| ветер 3-7 м/с и выше |  |
|  |  |
|  |  |  |

Социально-демографические особенности:

* Хабаровском крае преобладающим по численности считается русское население, однако следует отметить в его составе и другие национальности, в частности коренные малочисленные народности Дальнего Востока (нанайцы, ульчи, орочи и другие, а также узбеки, азербайджанцы) со своей культурой и менталитетом. Педагогический процесс направляется педагогами на формирование культуры межнациональных отношений. Воспитатели учитывают при построении отношений национальное сознание ребят, особенности межнационального общения и взаимодействия. Данная работа помогает воспитанникам безболезненно достигать взаимопонимание и согласие в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми. Одной из задач коллектива является формирование у дошкольников толерантности к людям другой национальности и формирование у детей любых национальностей любви к Родине.

**1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

**1.4.1. Ранний возраст (от одного года до трёх лет)**

**1.4.1.1. Вторая группа детей раннего возраст (второй год жизни)**

***Росто-весовые характеристики***

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

***Функциональное созревание***

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

9

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

*Развитие моторики.* Развитие моторики является определяющим для всего психического

развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения,

включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании

ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность

(движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющие большинство

детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в

полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам).

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги,

длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда

может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие

недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные

движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется.

Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве,

перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает

шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые

шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются

на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также

перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у

малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В

простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и

действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут

нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем

объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

*Психические функции*.Восприятие становится ведущей психической функцией.Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия

* в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части
* целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и

10

семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

* ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

11

* + двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

*Навыки.* Дети осваивают действия с разнообразными игрушками:разборными

(пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ними пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

*Коммуникация и социализация*.Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым,основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но, не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило,

* процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

12

*Саморегуляция*.Овладение туалетным поведением.Формирование основ регуляцииповедения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

*Личность.* Появляются представления о себе,в том числе как представителе пола.Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

**1.4.1.2. Первая младшая группа (третий год жизни)**

***Росто-весовые характеристики***

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

***Функциональное созревание***

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

*Развитие моторики.* Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек.Умальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

*Психические функции.* Продолжает развиваться предметная деятельность,ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

* третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое

13

восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет. *Детские виды деятельности*.В этом возрасте у детей формируются новые виды

деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное

* ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

*Коммуникация и социализация*.На третьем году жизни отмечается рост автономии иизменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

*Саморегуляция*.Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов,импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

*Личность.* У детей появляются чувства гордости и стыда,начинают формироватьсяэлементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Сводная таблица по здоровью и физическому развитию детей МДОУ № 118 (по состоянию на 01.09.2023г.)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Возраст |  | Группы здоровья | |  |
| п/п |  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Ранний возраст |  | 10 | - | - |

Детей с ОВЗ на 01.09.2023 г. в группе нет, при поступлении таких детей в ДОУ будет разработано содержание коррекционно-развивающей работы с детьми

Гендерный подход учитывается при построении развивающей предметно – пространственной среды, в организации жизни группы (празднование дня рождения и др.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Всего воспитанников | Мальчики | Девочки |
| 10 | 7 | 3 |

14

Отличительной особенностью ДОУ является наличие детей-билингвов из семей, приехавших из стран СНГ (азербайджанцы). Для таких семей проводится психолого-педагогическая консультативная поддержка. Педагоги ДОУ, которые работают с детьми-билингвами, осуществляют тесное взаимодействие с семьей, а именно: родители участвуют в ходе занятий детей со специалистами ДОУ. Воспитатели и педагог-психолог, посещают семьи и проводят необходимые консультации с родителями. Интеграция родителей в образовательное пространство как равноправных партнеров-помощников педагогов ДОУ позволяет успешно вовлечь родителей в педагогическую деятельность, обеспечить благоприятную социализацию и адаптацию детей к особенностям педагогического процесса, их гармоничное развитие.

**1.5. Планируемые результаты реализации Программы**

* соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных* *достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

* соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет). (детей младенческого возраста в ДОО нет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры к трем годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

**1.5.1. Планируемые результаты в раннем возрасте К трем годам:**

* ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

• ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому

15

подобное);

* + ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
  + ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
  + ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться
* цели;
  + ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
  + ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
  + ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на

них;

* + ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
  + ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
  + ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
  + ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
  + ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
  + ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
  + ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** Планируемые результаты освоения части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, представлены в виде целевых долгосрочных ориентиров в каждой парциальной образовательной программе.

**Социально коммуникативное развитие**

16

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Программы | |  |  | Ожидаемые результаты освоения |  |
|  | | |  |  |  |
| **«Развитие общения детей со** | | | | - возникновения и поддержания у детей интереса к |  |
| **сверстниками», авт. Е.О.** | | | | сверстникам; |  |
| **Смирнова, В.М.** | |  |  | - проявление эмоциональных контактов между детьми; |  |
|  |  | - Организация разные формы взаимодействия малышей. |  |
| **Холмогорова** | |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | | |  |  |  |
| **Познавательное развитие** | | | |  |  |
|  | |  |  | |  |
| Программы | |  | Ожидаемые результаты освоения | |  |
| **Пособия** | | **к** | -дети научатся: правильно пользоваться окружающими предметами: | |  |
| **программе** | |  | есть ложкой, пить из чашки, рисовать карандашом, копать совочком, | |  |
| **«Первые** | **шаги»/** | | причесываться расческой; | |  |
| **Смирнова Е.О.,** | | | - проявляют познавательную активность, интерес к загадочному | |  |
| **Ермолова Т.В.,** | | | предмету к самостоятельному экспериментированию. | |  |
| **Мещерякова** | |  | -развито восприятие и мышление, дети учитывают свойства предметов, | |  |
| **С.Ю. Развитие** | | | различают и соотносят их по форме и величине | |  |
| **предметной** | |  | -сформирована самостоятельность и целенаправленность в предметной | |  |
| **деятельности** | | **и** | деятельности; проявляет желание действовать, решать практические | |  |
| **познавательных** | | | задачи. |  |  |
| **способностей.** | |  | -Поддержка любознательности или пробуждение интереса детей к | |  |
| **Игры и занятия с** | | | окружающему, проявление удивления, радости, открытия нового | |  |
| **детьми** | **раннего** | |  |  |  |
| **возраста.** |  |  |  |  |  |
|  | | |  |  |  |
| **Физическое развитие** | | | |  |  |
|  | |  |  | |  |
| Программы | |  | Ожидаемые результаты освоения | |  |
|  | |  |  | |  |
| **«Здоровье» В.Г.** | |  | Дети комфортно себя чувствуют в условиях ДОУ, как в плане нервно- | |  |
| **Алямовская** | |  | психического, так и в плане физического развития, что способствует | |  |
|  |  |  | снижению их заболеваемости. Сохранение и укрепление | |  |
|  |  |  | психофизического здоровья детей. Выявление интересов, склонностей и | |  |
|  |  |  | способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через | |  |
|  |  |  | систему физкультурно-оздоровительной работы. Создание условий для | |  |
|  |  |  | реализации потребности в двигательной активности в повседневной | |  |
|  |  |  | жизни. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Художественно-эстетическое развитие**

17

|  |  |
| --- | --- |
| Программы | Ожидаемые результаты освоения |
|  |  |
| **«Цветные** | Сформируются способы зрительного и тактильного обследования хорошо |
| **ладошки»** | знакомых предметов для уточнения представлений о внешнем виде |
| **И.А.Лыковой** | игрушек, предметов посуды, одежды. Научатся видеть цельный |
|  | художественный образ в единстве изобразительно- выразительных |
|  | средств (цвет, форма, линия, пятно, формат фона и т.д.). А также |
|  | научаться создавать коллективные композиции в сотворчестве с |
|  | педагогом и другими детьми. |
|  | **В лепке научатся** -лепить,месить,прихлопывать,отрывать и |
|  | отщипывать кусочки, сжимать, сплющивать, делать углубления |
|  | пальчиком; |
|  | -синхронизировать работу обеих рук; |
|  | -раскатывать «колбаску», «колобок» и слегка видоизменять их в иные |
|  | формы; |
|  | -пользоваться стекой; |
|  | **В рисовании научатся: -** правильно держать карандаш,фломастер, |
|  | ручку, кисть; |
|  | - «оставлять следы на бумаге; |
|  | - узнают назначение красок и кисти и правила их использования; |
|  | - видеть границы листа, контуры силуэтного рисунка; |
|  | **В аппликации научатся: -** создавать из кусочков рваной и мятой бумаги |
|  | выразительные образы; |
|  | - приклеивать вырезанные педагогом бумажные формы. |
| **Дополнительная** | Формирование у детей эстетического отношения и художественно- |
| **образовательная** | творческих способностей в изобразительной деятельности. |
| **программа** | -Дети научатся создавать тематические картинки сначала под |
| **«Весёлые** | руководством взрослого, а затем самостоятельно, что способствует |
| **картинки»** | развитию воображения и фантазии; |
|  | -Изучив технику лепки пластилиновых рельефов дети научатся |
|  | прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного |
|  | расплющивания по поверхности основы; |
|  | -Дети научатся скатывать шар, «колбаски»; |
|  | -Дети освоят правильное использование изобразительных |
|  | инструментов и действий с ним; |
|  | -Дети научатся аккуратно намазывать клеем готовые формы, |
|  | аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию. |
| **«Ладушки»** | Самостоятельно исполняет музыку с элементами индивидуально – |
| **И. Каплунова,** | творческих проявлений (инструментальное) пластическое, мимическое, |
| **И.** | пантомимическое. Включается в фольклорные действия, овладеет |
| **Новоскольцева** | элементарными жанрами детского фольклора приобщая к процессу |
|  | творческого самовыражения себя в комплексном музыкально – игровом |
|  | действии. |
| **Речевое развитие** | |
|  |  |
| Программы | Ожидаемые результаты освоения |
|  |  |
| **А.Г.Рузская** | -Развитие понимания речи: пробуждать и поддерживать у детей интерес |
| **С.Ю.** | к слышимой речи, развивать умение слушать речь взрослого, побуждать |
| **Мещерякова** | детей к выполнению речевых инструкций взрослого разной сложности: от |

18

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Первые** | **шаги.** | простых одношаговых (дай, покажи и т.п.), до более сложных двух- и |
| **Развитие** | **речи»** | трехшаговых инструкций. |
| **(1-3 года)** |  | -Развитие активной речи: побуждать детей к подражанию речи |
|  |  | взрослого, стимулировать и поддерживать инициативные обращения |
|  |  | малышей к педагогу и сверстнику, создавать условия для расширения |
|  |  | словарного запаса и усложнения грамматического строя речи. |

* Развитие фонематического слуха: пробуждать и поддерживать внимание и интерес детей к слышимой речи, побуждать их повторять речевые образцы, предлагаемые взрослым.

-Развитие речи как средства управления своим поведением: побуждать детей к выполнению словесных инструкций взрослого с опорой и без на наглядные образцы, а также к осуществлению собственных словесных «инструкций», связанных с действиями.

-Воспитание у ребенка культуру речевого общения, побуждать пользоваться вежливыми словами.

**1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Программой предусмотрена **система оценки качества** образовательной деятельности:

* **педагогическая и психологическая диагностика**,используемая как профессиональныйинструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
* **внутренняя оценка** качества образования;
* **внешняя оценка** качества образования,в том числе независимая профессиональная иобщественная оценка.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей

дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий

и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики

(мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

19

оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

* + процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которыхпедагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно

* целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью:

* группах раннего возраста (с 1,6-2 лет-4 раза в год в соответствии с эпикризными сроками, с 2-3 лет-2 раза в год в соответствии с эпикризными сроками) периоды).

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов по образовательным областям **(см. Приложение № 1)**

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных

20

представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Для изучения запросов родителей (законных представителей) воспитанников, выявления уровня удовлетворённости **родителей услугами дошкольного образования**, в дошкольном учреждении два раза в год (в начале и конце года) проводиться анкетирование, в том числе и с помощью интернет – опросника **(внешняя оценка)**

**II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям**

* каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от года до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах: *принцип учёта ведущей деятельности*:Программа реализуется в контексте всех

перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программаучитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения иразвертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса

образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапахдошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказаниепсихолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности недопускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

21

**Задачи образовательной работы по образовательным областям**

**2.2.1. Социально-коммуникативное развитие**

22

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Основная часть | Часть, | формируемая | участниками |  |
|  |  | образовательных отношений | |  |  |
|  |  |  | | |  |
| **От 1** | В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** | **«Развитие общения детей со сверстниками» , авт.** | | |  |
| **года до 2** | образовательной деятельности являются: | **Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова** | |  |  |
| - Создавать условия для возникновения и | | |  |
| **лет.** | • создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; |  |
| поддержания у детей интереса к сверстникам; | | |  |
| поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к |  |
|  | - Стимулировать эмоциональные контакты | | |  |
|  | сверстнику; |  |
|  | между детьми; | |  |  |
|  | • формировать элементарные представления: о себе, близких людях, |  |  |
|  | - Организовывать разные формы | |  |  |
|  | ближайшем предметном окружении; |  |  |
|  | взаимодействия малышей. | |  |  |
|  | • создавать условия для получения опыта применения правил социального |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | взаимодействия. |  |  |  |  |
|  | **Содержание** образовательной деятельности. |  |  |  |  |
|  | Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный |  |  |  |  |
|  | комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, |  |  |  |  |
|  | поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных |  |  |  |  |
|  | отзывах и похвалы со стороны взрослых. |  |  |  |  |
|  | Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, |  |  |  |  |
|  | мимику. |  |  |  |  |
|  | Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми |  |  |  |  |

* сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **От 2 лет** | В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** | **«Развитие общения детей со сверстниками», авт.** |  |
| **до 3 лет.** | образовательной деятельности являются: | **Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова** |  |
|  | - Создавать условия для возникновения и |  |
|  | 23 |  |  |

* + поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
  + развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
  + поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
  + формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
  + формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

**Содержание** образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг

* друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения:

поддержания у детей интереса к сверстникам;

* Стимулировать эмоциональные контакты между детьми;
* Организовывать разные формы взаимодействия малышей.

24

здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание

* его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

* воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
* воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
* воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
* содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
* воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
* создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
* поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
* формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие **(См. Приложение №** **2)**

25

26

**2.2.2. Познавательное развитие.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Основная часть |  |  |  | Часть формируемая участниками образовательных |
|  |  |  |  |  | отношений |
| **От 1 года** | В области познавательного развития основными **задачами** | | | | **Пособия к программе «Первые шаги»/ Смирнова** |
| **до 2 лет.** | образовательной деятельности являются: | |  |  | **Е.О., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю. Развитие** |
|  | 1) поощрять | целенаправленные | моторные | действия, | **предметнойдеятельностиипознавательных** |
|  | использование наглядного действенного способа в решении | | | | **способностей. Игры и занятия с детьми раннего** |
|  | практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или | | | | **возраста.** |
|  | словесному указанию; |  |  |  | -Развитие культурно нормированных специфических |

1. формировать стремление детей к подражанию действиям и орудийных действий (научить ребенка правильно

взрослых , понимать обозначающие их слова;пользоваться окружающими предметами: есть ложкой,

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3) формировать | | | умения | | ориентироваться | | | | в | ближайшем | | пить из чашки, рисовать карандашом, копать совочком, | | | | |  |
| причесываться расческой); | |  |  |  |  |
| окружении; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | -Вызвать и поддержать познавательную активность, | | | | |  |
| 4) развивать | | познавательный | | | | интерес | к | близким | | людям, | к |  |
| заинтересовать малыша | | загадочным | предметом | и |  |
| предметному окружению, природным объектам; | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | побудить к самостоятельному экспериментированию. | | | |  |  |
| 5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы | | | | | | | | | | | |  |  |
| -Развитие у детей восприятия и мышления, учить | | | | |  |
| ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и | | | | | | | | | | | |  |
| ребенка учитывать | свойства предметов, различать | | | и |  |
| свойствам, замечать | | явления | | природы, поддерживать стремления | | | | | | | к |  |
| соотносить их по форме и величине | | |  |  |  |
| взаимодействию с ними. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | -Формирование | у детей самостоятельности | | | и |  |
| **Содержание** образовательной деятельности. | | | | | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  | целенаправленности | в | предметной | деятельности; | |  |
| 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  | развивать и поддерживать активность ребенка, вызывать | | | | |  |
| педагог | концентрирует | | | внимание детей | | | | на | новых объектах, | |  |  |
|  | желание действовать, решать практические задачи. | | | |  |  |
| поддерживает | интерес | | к | знакомым | | | предметам, | | | поощряет |  |  |  |
|  | -Поддерживать любознательность или пробуждать | | | | |  |
| самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, | | | | | | | | | | |  |  |
|  | интерес детей к окружающему, вызывать удивление, | | | | |  |
| развивает стремление к | | | общению | | со | взрослым | | в | ходе выполнения | |  |  |
|  | радость, открытия нового | |  |  |  |  |
| обследовательских и поисковых действий с предметами; создает | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| условия для многократного повторения освоенных действий, вносит | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| и разнообразным материалом для активизации представлений о | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий; | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | педагог развивает умение группировать однородные предметы по | | | | |  |
|  | одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и | | | | |  |
|  | словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя | | | | |  |
|  | опредмеченные слова-названия, | | например, | предэталоны | формы: |  |
|  | «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает | | | | |  |
|  | умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета | | | | |  |
|  | к другому для определения их равенства или неравенства по величине и | | | | |  |
|  | тождественности по цвету, форме; | |  |  |  |  |
|  | педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и | | | | |  |
|  | стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в | | | | |  |
|  | том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, | | | | |  |
|  | способность замечать связи и различия между предметами и действиями | | | | |  |
|  | с ними. |  |  |  |  |  |
|  | 2) Окружающий мир: | |  |  |  |  |
|  | педагог формирует у детей элементарные представления: о самом | | | | |  |
|  | себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о | | | | |  |
|  | своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому | | | | |  |
|  | подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких | | | | |  |
|  | людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, | | | | |  |
|  | яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому | | | | |  |
|  | подобное); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их | | | | |  |
|  | названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); | | | | |  |
|  | о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях | | | | |  |
|  | общественной жизни. | |  |  |  |  |
|  | 3) Природа: |  |  |  |  |  |
|  | педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на | | | | |  |
|  | картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и | | | | |  |
|  | домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты | | | | |  |
|  | неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и | | | | |  |
|  | другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие | | | | |  |
|  | отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их | | | | |  |
|  | рассматривать, положительно реагировать. | | |  |  |  |
| **От 2 лет до** | В области | познавательного развития | | основными | **задачами** | **Пособия к программе «Первые шаги»/ Смирнова** |
| **3 лет.** | образовательной деятельности являются: | | |  |  | **Е.О., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю. Развитие** |
|  | 1) развивать | разные виды | восприятия: | зрительного, слухового, | | **предметнойдеятельностиипознавательных** |
|  | осязательного, вкусового, обонятельного; | | |  |  | **способностей. Игры и занятия с детьми раннего** |
|  |  |  |  | 27 |  |  |

1. развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
2. совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
3. формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
4. развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
5. расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
6. организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
7. развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

**Содержание** образовательной деятельности.

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых

**возраста.**

-Развитие культурно нормированных специфических

* орудийных действий (научить ребенка правильно пользоваться окружающими предметами: есть ложкой, пить из чашки, рисовать карандашом, копать совочком, причесываться расческой);

-Вызвать и поддержать познавательную активность, заинтересовать малыша загадочным предметом и побудить к самостоятельному экспериментированию.

-Развитие у детей восприятия и мышления, учить ребенка учитывать свойства предметов, различать и соотносить их по форме и величине

-Формирование у детей самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности; развивать и поддерживать активность ребенка, вызывать желание действовать, решать практические задачи.

-Поддерживать любознательность или пробуждать интерес детей к окружающему, вызывать удивление, радость, открытия нового

28

винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

1. Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

1. Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах,

29

действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда,

мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро,

лейка и так далее).

1. Природа:

* процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Познавательное развитие» **(См. Приложение №** **3)**

**2.2.3. Речевое развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Основная часть | Часть, формируемая участниками обзазовательных |
|  |  | отношений |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **От 1 года** | В области речевого развития основными **задачами** образовательной | **А.Г.Рузская С.Ю. Мещерякова «Первые шаги.** |  |
| **до 2 лет.** | деятельности являются: | **Развитие речи» (1-3 года)** |  |
|  | 1) от 1 года до 1 года 6 месяцев: | -Развитие понимания речи: пробуждать и |  |
|  | поддерживать у детей интерес к слышимой речи, |  |
|  | • развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять | развивать умение слушать речь взрослого, побуждать |  |
|  | умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые | детей к выполнению речевых инструкций взрослого |  |
|  | действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого; | разной сложности: от простых одношаговых (дай, |  |
|  |  | покажи и т.п.), до более сложных двух- и трехшаговых |  |

30

* развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;
* привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;
* реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;
* побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;
* рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;
  1. от 1 года 6 месяцев до 2 лет:
* развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
* развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
* развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);
* развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
* поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
* формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые

инструкций.

-Развитие активной речи: побуждать детей к подражанию речи взрослого, стимулировать и поддерживать инициативные обращения малышей к педагогу и сверстнику, создавать условия для расширения словарного запаса и усложнения грамматического строя речи.

* Развитие фонематического слуха: пробуждать и поддерживать внимание и интерес детей к слышимой речи, побуждать их повторять речевые образцы, предлагаемые взрослым.

-Развитие речи как средства управления своим поведением: побуждать детей к выполнению словесных инструкций взрослого с опорой и без на наглядные образцы, а также к осуществлению собственных словесных «инструкций», связанных с действиями.

-Воспитывать у ребенка культуру речевого общения, побуждать пользоваться вежливыми словами.

31

персонажами действия;

* воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
* побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

**Содержание** образовательной деятельности.

* 1. От 1 года до 1 года 6 месяцев:
* развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;
* развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.
  1. От 1 года 6 месяцев до 2 лет:
* развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;
* развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;

32

* в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.
* во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **От 2 лет** | В области речевого развития основными **задачами** образовательной | **А.Г.Рузская С.Ю. Мещерякова «Первые шаги.** | | | | | | |  |
| **до 3 лет.** | деятельности являются: | **Развитие речи» (1-3 года)** | | | | речи: | пробуждать и | |  |
|  | 1) Формирование словаря: | -Развитие | | | понимания |  |
|  | поддерживать у детей интерес к слышимой речи, | | | | | | |  |
|  | развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей |  |
|  | развивать умение слушать речь взрослого, побуждать | | | | | | |  |
|  | умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их | детей к выполнению речевых инструкций взрослого | | | | | | |  |
|  | местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать | разной сложности: от простых одношаговых (дай, | | | | | | |  |
|  | словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и | покажи и т.п.), до более сложных двух- и трехшаговых | | | | | | |  |
|  | формировать умение использовать данные слова в речи. | инструкций. | | |  |  |  |  |  |
|  | -Развитие активной речи: побуждать детей к | | | | | | |  |
|  | 2) Звуковая культура речи: |  |
|  | подражанию речи взрослого, стимулировать и | | | | | | |  |
|  | упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, | поддерживать инициативные обращения малышей к | | | | | | |  |
|  | звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение | педагогу и сверстнику, создавать условия для | | | | | | |  |
|  | звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. | расширения словарного запаса и усложнения | | | | | | |  |
|  | 3) Грамматический строй речи: | грамматического строя речи. | | | |  |  |  |  |
|  | - Развитие фонематического слуха: пробуждать и | | | | | | |  |
|  | формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения |  |
|  | поддерживать внимание и интерес детей к слышимой | | | | | | |  |
|  | с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. | речи, побуждать их повторять речевые образцы, | | | | | | |  |
|  | 4) Связная речь: | предлагаемые взрослым. | | | |  |  |  |  |
|  | продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на | -Развитие речи как средства управления своим | | | | | | |  |
|  | вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. | поведением: | | | побуждать | детей | к | выполнению |  |
|  | словесных инструкций взрослого с опорой и без на | | | | | | |  |
|  | 5) Интерес к художественной литературе: |  |
|  | наглядные образцы, а также к осуществлению | | | | | | |  |
|  | формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, | собственных словесных «инструкций», связанных с | | | | | | |  |
|  | сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); | действиями. | | |  |  |  |  |  |
|  | побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных | -Воспитывать у ребенка культуру речевого | | | | | | |  |
|  | ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; | общения,побуждатьпользоваться | | | | | | вежливыми |  |
|  | словами. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 33 |  |  |  |  |  |  |  |  |

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

**Содержание** образовательной деятельности.

1. Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

1. Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

1. Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

1. Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о

34

нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей

* ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:
  + владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
  + воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Методические пособия для решения задач образовательной области «Речевое развитие» **(См. Приложение №** **4)**

**2.2.4. Художественно-эстетическое развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Основная часть | Часть, формируемая участниками |
|  |  | образовательных отношений |
|  |  |  |
| **От 1 года до 2** | В области художественно-эстетического развития основными **задачами** |  |
| **лет.** | образовательной деятельности являются: |  |
|  | 1) от 1 года до 1 года 6 месяцев: |  |
|  | формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, |  |
|  | подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; |  |
|  | создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых |  |
|  | действиях под музыку; |  |
|  | 2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет: |  |
|  | 35 |  |

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

**Содержание** образовательной деятельности.

1. От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).
2. От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

36

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| От 2 | В | области художественно-эстетического развития основными **задачами** | **«Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева** |  |
| лет до 3 лет. | образовательной деятельности являются: | | Обогатить детей музыкальными знаниями и |  |
| представлениями в процессе веселой, насыщенной |  |
|  | 1) приобщение к искусству: | |  |
|  | музыкальной игры |  |
|  | • | развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и |  |
|  |  |  |
|  | испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, | |  |  |
|  | изобразительного искусства, природой; | |  |  |
|  | • | интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному |  |  |
|  | отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений | |  |  |
|  | окружающей действительности; | |  |  |
|  | • развивать отзывчивость на доступное понимание произведений | |  |  |
|  | искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной | |  |  |
|  | музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия | |  |  |
|  | красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства); | |  |  |
|  | • познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, | |  |  |
|  | матрешкой и другими); | |  |  |
|  | • поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, | |  |  |
|  | прибаутки); | |  |  |
|  | • поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на | |  |  |
|  | основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания | |  |  |
|  | произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; | |  |  |
|  | 2) | изобразительная деятельность: |  |  |
|  | • воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) | |  |  |
|  | совместно со взрослым и самостоятельно; | |  |  |
|  | • развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; | |  |  |
|  | научить правильно держать карандаш, кисть; | |  |  |
|  | • развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие | |  |  |
|  | предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); | |  |  |
|  | • | включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; |  |  |
|  | познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать | |  |  |
|  | эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества | |  |  |
|  | предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов | |  |  |

37

быта, произведений искусства;

1. конструктивная деятельность:

* знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
* развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

* воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
* приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

* пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
* побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
* способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
* развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
* способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
* создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность:

* создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
* привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
* развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
* формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

38

**Содержание** образовательной деятельности.

***Приобщение к искусству.***

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

***Изобразительная деятельность.***

1. Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше

39

железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

1. Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

***Конструктивная деятельность.***

* + процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей
* простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

***Музыкальная деятельность.***

1. Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

40

* 1. Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.
  2. Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки
* заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

***Театрализованная деятельность.***

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено**

41

**на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»,** что предполагает:

* воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
* приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
* становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
* создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
* формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения

детьми;

* создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Методические пособия для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». **(См. Приложение №** **5)**

**2.2.5. Физическое развитие**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Основная часть |  |  | Часть, формируемая участниками |  |
|  |  |  |  | образовательных отношеий |  |
|  |  | | |  |  |
| **От 1 года до 2** | Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического | | | **Программа «Здоровье»** |  |
| **лет.** | развития: |  |  | Автор В.Г.Алямовская |  |
|  | • создавать условия для последовательного становления первых основных | | | Комплексная система физического развития детей. |  |
|  | Основные задачи: |  |
|  | движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной | | |  |
|  | 1.Укрепление здоровья детей |  |
|  | деятельности педагога с ребёнком; | |  | 2.Воспитание потребности в здоровом образе жизни |  |
|  | • создавать условия для развития равновесия и ориентировки в | | | 3.Развитие физических качеств и обеспечение |  |
|  | пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с | | | нормального уровня физической подготовленности в |  |
|  | педагогом; привлекать к | участию в | играх-забавах, игровых упражнениях, | соответствии с возможностями и состоянием |  |
|  | здоровья детей |  |
|  | подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; | | |  |
|  | 4.Создание условий для реализации потребности в |  |
|  | • укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, | | | двигательной активности в повседневной жизни |  |
|  | способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к | | |  |  |
|  | здоровому образу жизни. |  |  |  |  |
|  | **Содержание** образовательной деятельности. | | |  |  |
|  | Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия | | |  |  |
|  | для обучения основным | движениям | (бросание, катание, ползание, лазанье, |  |  |
|  |  |  | 42 |  |  |

ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

* + процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх

* вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи,

43

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, | |  |  |
|  | пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так | |  |  |
|  | далее). |  |  |  |
|  |  | |  |  |
| **От 2 лет до 3** | Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического | | **Программа «Здоровье»** |  |
| **лет.** | развития: | | Автор В.Г.Алямовская |  |
|  | • | обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения | Комплексная система физического развития детей. |  |
|  | Основные задачи: |  |
|  | основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, | |  |
|  | 1.Укрепление здоровья детей |  |
|  | лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические | | 2.Воспитание потребности в здоровом образе жизни |  |
|  | упражнения; | | 3.Развитие физических качеств и обеспечение |  |
|  | • | развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в | нормального уровня физической подготовленности в |  |
|  | пространстве; | | соответствии с возможностями и состоянием |  |
|  | здоровья детей |  |
|  | • | поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с |  |
|  | 4.Создание условий для реализации потребности в |  |
|  | педагогом в небольших подгруппах; | | двигательной активности в повседневной жизни |  |

* формировать интерес и положительное отношение к выполнению

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| физических упражнений, совместным двигательным действиям; | | | | | | | | |  |  | **Физкультурные занятия с детьми раннего** | | | | | | | |  |
| • укреплять | | | здоровье | детей средствами | | | физического | | воспитания, | | **возраста:** | **третий год** | | | **жизни** | **/практическое** | | |  |
| **пособие/М.Ф. Литвинова.** | | | |  |  |  |  |  |
| формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
| -Обогащать | | двигательный | | | опыт | | детей, |  |
| приобщая к здоровому образу жизни. | | | | | |  |  |  |  |  | активизировать их двигательную деятельность. | | | | | | | |  |
| **Содержание** образовательной деятельности. | | | | | | |  |  |  |  | -Совершенствовать | | |  | моторный | |  | аппарат, |  |
| Педагог | | формирует | | умение | | выполнятьосновные | | | движения, | | продолжать |  | развивать | | координационные | | | |  |
| общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах | | | | | | | | | | | способности |  | детей, | в | частности | | зрительно- | |  |
| двигательную координацию. | | | |  |  |  |  |  |
| физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
| -Формировать правильную осанку и укрепление | | | | | | | |  |
| занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и | | | | | | | | | | | свода стопы. | |  |  |  |  |  |  |  |
| другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и | | | | | | | | | | | -Обучать ориентированию в пространстве и | | | | | | | |  |
| ориентировку | в | пространстве. | | Педагог | | побуждает | детей | совместно | | играть в | развитию механизмов ориентирования: зрительно- | | | | | | | |  |
| подвижные | игры, | | действовать | | согласованно, | | реагировать | | на | сигнал. | слуховых; зрительно-тактильных; слухо-мышечных. | | | | | | | |  |
| -Создавать условия для развития на занятиях | | | | | | | |  |
| Оптимизируетдвигательнуюдеятельность,предупреждаяутомление, | | | | | | | | | | |  |
| сенсорных способностей детей, развития их активных | | | | | | | |  |
| осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать | | | | | | | | | | | мыслительных действий в процессе физических | | | | | | | |  |
| правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. | | | | | | | | | |  | упражнений: обучение детей целенаправленным | | | | | | | |  |
| 1) Основная | | | гимнастика | | (основные движения, | | | общеразвивающие | | | действиям, | развития | | способности | | | удерживать | |  |
| поставленную | | задачу | и | на основе | | сенсорных | |  |
| упражнения). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ориентировок | | контролировать | | | и |  | оценивать |  |
| Основные движения: | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | выполненное. | |  |  |  |  |  |  |  |
| бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; | | | | | | | | | | | -Развивать желание действовать самостоятельно, | | | | | | | |  |
| прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние | | | | | | | | | | | создавать фонд понятий «могу и хочу». | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | -Создавать реальные предпосылки к творческому | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 44 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

* процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

развитию ребенка, стимулировать поисковую деятельность на занятии: оказывать помощь ребенку

* открытии себя; поддерживать инициативу: «Я сам». -Развивать у детей способность обучаться,

приобретать знания.

-Обеспечивать эмоциональный комфорт на занятиях.

45

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

1. Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).
2. Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

46

**2.1.5.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»**,что предполагает:

* воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
* формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа

жизни;

* становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
* воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
* приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
* формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Физическое развитие». **(См. Приложение №** **6)**

47

**2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы** Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в

соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация».

Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети

сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют

причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной

деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как

путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником,

консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир

общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации

(например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии,

занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они

имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

* 1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.
  2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».
  3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины
* помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).
  1. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.
  2. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.
  3. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

***В раннем возрасте (1 год - 3 года)***

предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);

48

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного

строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог использует следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополнябтся методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребѐнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути еѐ решения в процессе организации опытов, наблюдений;

эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

49

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с

мячом и др.);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой

(игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.). При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное

значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

**2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

2.2.1. Образовательная деятельность первой младшей группы включает:

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

2.2.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога

* детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:
  1. совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
  2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
  3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах

50

участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

* 1. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
  2. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.2.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения

* развития детей.

2.3.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

2.3.5. В первой младшей группе создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Простые формы** | **Составные формы** | **Комплексные формы** |
| построены на минимальном | состоят из простых форм, | создаются как |
| количестве методов и средств | представленных в | целенаправленная подборка |
| и посвящены, как правило, | разнообразных сочетаниях. | (комплекс) простых и |
| одной теме |  | составных форм. |
|  |  |  |
| беседа, | игровые ситуации, | детско-родительские и иные |
| рассказ, | игры-путешествия, | проекты, |
| эксперимент, | творческие мастерсткие, | тематические дни, |
| наблюдение, | детские лаборатории, | тематические недели, |
| дидактическая (или любая | творческие гостиные, | тематические или |
| другая игра, возникающая по | творческие лаборатории, | образовательные циклы. |
| инициативе педагога) | целевые прогулки, |  |
|  | экскурсии, |  |
|  | образовательный челлендж, |  |
|  | интерактивные праздники. |  |
|  |  |  |
|  | 51 |  |

2.3.6. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

2.3.7. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

2.3.8. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

2.3.9. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

2.3.10. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

2.3.11. Образовательная деятельность, осуществляемая **в утренний отрезок времени**, включает:

* + игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
  + беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе
* форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
  + практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
  + наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
  + трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
  + индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных

областей;

* + продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
  + оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

2.3.12. Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

2.3.13. **Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и

52

другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

2.3.14. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

2.3.15. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

2.3.16. Образовательная деятельность**,** **осуществляемая во время прогулки,** **включает**:

* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
* свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
* проведение спортивных праздников (при необходимости).

2.3.17. Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину дня,** включает:

* элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; стирка кукольного белья;);
* проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
* игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
* опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и

другое;

* чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
* слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
* организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
* индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
* работу с родителями (законными представителями).

2.3.18. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе созданы

53

**различные центры активности**.

**В группах раннего возраста:**

центр двигательной активности для развития основных движений детей;

центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;

центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;

центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;

центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;

центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.3.19. Во вторую половину дня педагог организует **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

2.3.20. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

2.3.21. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

* в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
* в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
* в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
* коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
* чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательноисследовательской, продуктивной деятельности).

2.3.22. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

54

2.3.23. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

2.5.22. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

2.5.23. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

2.5.24. Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

2.5.25. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие **условия:**

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку,

55

проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

* 1. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
  2. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагог использует **ряд способов и приемов**.

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
   1. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
   2. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку

инициативности ребёнка: самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры.

**2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

2.6.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

2.6.2. Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные

56

действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

2.6.3. Достижение этих целей осуществляется через решение **основных задач**:

* 1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
     1. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития
* образования детей;
  + 1. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
    2. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
    3. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2.6.4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
2. открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
3. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
4. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
5. возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

2.6.5 Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся **осуществляется по нескольким** **направлениям:**

1. диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье

57

каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

* 1. просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения
* воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
  1. консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

2.6.6. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

2.6.7. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделятся повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

2.6.8. Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих **направлений** **просветительской деятельности:**

* 1. информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

1. своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
2. информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
3. знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

58

* 1. информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации
* общения и другое).

2.6. 9. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

2.6.10. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1. диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
2. просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

2.6.11. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаюся подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

2.6.12. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО

59

устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Содержание взаимодействия с семьей по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные** | **Содержание** |
| **области и** |  |
| **направления** |  |
| **организации** |  |
| **жизнедеятельности** |  |
| **детей** |  |
|  | **Социально-коммуникативное развитие** |
| Овладение | Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка |
| основами | ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами |
| собственной | поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей |
| безопасности и | способности видеть, осознавать и избегать опасности. |
| безопасности в | Рассказывать о необходимости создания безопасных условий |
| окружающем мире | дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, |
|  | бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без |
|  | присмотра в комнате с открытыми окнами). Создавать условия |
|  | (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях |
|  | и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время |
|  | отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. |
|  | Информировать о том, что должны делать дети в случае |
|  | непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при |
|  | необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и |
|  | телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной |
|  | помощи и т.д.). |
|  | Помогать в планировании выходных дней с продумыванием |
|  | проблемных ситуациях, стимулирующих формирование моделей |
|  | позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. |
|  | Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. |
|  | Знакомить с. формами работы детского сада по проблеме |
|  | безопасности детей |
| Овладение | Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной |
| коммуникативной | сферы ребёнка в семье и детском саду. |
| деятельностью | Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен |
|  | информацией, эмоциями, познание). |
|  | Демонстрировать уместность и ценность делового, |
|  | эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго |
|  | общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать |
|  | родителей помогать устанавливать взаимоотношения со |
|  | сверстниками, разрешать конфликтные ситуации |
| Овладение | Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и |
| элементарными | формирование характера, жизненных позиций, ценностей |
| общепринятыми | ребёнка, рассказывать о важности игровой деятельности, |
| нормами и | обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного |
|  | 60 |

|  |  |
| --- | --- |
| правилами | поведения. Помогать осознавать негативные последствия |
| поведения в | деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к |
| социуме | зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. |
|  | Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и |
|  | поддерживать в реализации воспитательных воздействий |
| Овладение | Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, |
| элементарной | домашних обязанностях, помощи взрослым. |
| трудовой | Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и |
| деятельностью | детском саду. |
|  | Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. |
|  | Побуждать родителей знакомить с профессии ими близких |
|  | взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями |
|  | членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению |
|  | трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе). |
|  | Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и |
|  | детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникнове- |
|  | ние чувства единения, радости, гордости за результаты: общего |
|  | труда. |
|  | Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по |
|  | благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на |
|  | территории детского сада |
|  | **Познавательное развитие** |
| Овладение | Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие |
| познавательно- | ребёнка. |
| исследовательской | Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, |
| деятельностью | общению со сверстниками и взрослыми. |
|  | Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для |
|  | получения разнообразных впечатлений, вызывающих |
|  | положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, |
|  | осязательные и др.). |
|  | Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной |
|  | и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способ- |
|  | ствующей познавательной активности. Проводить игры- |
|  | викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй |
|  | **Речевое развитие** |
| Обогащение | Обращать внимание родителей на ценность совместного |
| активного словаря в | домашнего чтения, способствующего развитию активного и |
| процессе | пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать |
| восприятия | произведения для домашнего чтения в соответствии с |
| художественной | возрастными и индивидуальным и особенности ми детей. |
| литературы | Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и |
|  | художественных фильмов, формирующих у ребёнка |
|  | художественный вкус. |
|  | Побуждать поддерживать детское сочинительство. |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** |
| Развитие детей в | Поддерживать стремление родителей развивать художественную |
| процессе овладения | деятельность. Организовывать выставки семейного худо- |
| изобразительной | жественного творчества (достижения взрослых и детей). |
| деятельностью | Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём |
|  | организации художественных студий и мастерских (рисунок, |
|  | лепка, и пр.). |
| Развитие детей в | Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно |
|  | 61 |

|  |  |
| --- | --- |
| процессе овладения | воздействующей на психическое здоровье ребёнка. |
| музыкальной | Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания |
| деятельностью | дома. |
|  | Информировать родителей о концертах, проходящих в |
|  | учреждениях дополнительного образования и культуры. |
|  | Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной |
|  | деятельности с детьми в детском саду, способствующей воз- |
|  | никновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, |
|  | музыкально-литературные гостиные, праздники) |
|  | **Физическое развитие** |
| Овладение | Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. |
| элементарными | Информировать о факторах, влияющих на физическое и |
| нормами и | психическое здоровье (спокойное общение, питание, |
| правилами | закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). |
| здорового образа | Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр |
| жизни | художественных и мультипликационных, фильмов с ребёнком. |
|  | Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в |
|  | детском саду, городе. |
|  | Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления |
|  | детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико-пси- |
|  | хологической службой детского сада |
| Овладение | Разъяснять необходимость создания предпосылок для |
| двигательной | полноценного физического развития ребёнка. |
| деятельностью | Ориентировать на формирование у детей положительного |
|  | отношения к физкультуре и спорту |
|  | Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, |
|  | лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным иг- |
|  | рам, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка |
|  | дома; покупке, спортивного инвентаря ( м я ч и , велосипед, |
|  | роликовые коньки, самокат и т.д.). |
|  | Информировать о задачах физического развития на разных |
|  | возрастных этапах развития. Информировать о влиянии |
|  | физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о |
|  | взаимосвязи показателей физической подготовленности со |
|  | здоровьем ребёнка |
|  | Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, |
|  | демонстрирующим средства, формы и методы развития важных |
|  | физических качеств, потребность в движении. Создавать условия |
|  | в детском саду для совместных занятий путём организации |
|  | секций или клубов (любители туризма, мяча и т.п.). Привлекать к |
|  | участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе |
|  | (селе) |
|  |  |

**Модель взаимодействия педагогов с родителями:**

Немаловажным управленческим аспектом является ориентация на конечный результат, на изучение уровня эффективности созданных условий. Для этого разработаны критерии отслеживания результативности функционирования и развития системы взаимодействия дошкольного учреждения и семьи.

62

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Участие** | **родителей** | | **в** | **Формы участия** | |  |  |  | **Периодичность** | |  |
| **жизни ДОУ** | |  |  |  |  |  |  |  | **сотрудничества** | |  |
| В | проведении | | | анкетирование |  |  |  |  | 3-4 раза в год |  |  |
| мониторинга | |  |  | социологический опрос | | |  |  | по | мере |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | необходимости | |  |
| В создании условий | |  |  | участие в субботниках по благоустройству | | | | | 2 раза в год |  |  |
|  |  |  |  | территории; |  |  |  |  | постоянно |  |  |
|  |  |  |  | помощь в создании предметно--развивающей | | | | | ежегодно |  |  |
|  |  |  |  | среды; |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | оказание помощи в ремонтных работах; | | | | |  |  |  |
| В управлении ДОУ | |  |  | участие в работе Управляющего совета, | | | | | по плану |  |  |
|  |  |  |  | родительского |  | комитета, | Совета ДОУ; | |  |  |  |
|  |  |  |  | педагогических советах. | | |  |  |  |  |  |
| В | просветительской | | | -наглядная информация (стенды, папки- | | | | | Обновление |  |  |
| деятельности, | |  |  | передвижки, | семейные | | и | групповые | постоянно |  |  |
| направленной | |  | на | фотоальбомы, |  |  |  |  | по | мере |  |
| повышение | |  |  | -фоторепортажи «Из жизни группы», | | | | | необходимости | |  |
| педагогической культуры, | | | | -«Копилка добрых дел», | | |  |  | 1 раз в месяц |  |  |
| расширение | |  |  | -«Мы благодарим»; | | |  |  | по годовому плану | |  |
| информационного | | поля | | -памятки; |  |  |  |  | по | мере |  |
| родителей | |  |  | -создание странички на сайте ДОУ; | | | | | необходимости | |  |
|  |  |  |  | -консультации, |  | семинары, | | семинары- | 1 раз в квартал |  |  |
|  |  |  |  | практикумы, конференции; | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | -распространение | | опыта |  | семейного |  |  |  |
|  |  |  |  | воспитания; |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | -родительские собрания | | |  |  |  |  |  |
| В | воспитательно- | | | -Дни открытых дверей. | | |  |  | по плану |  |  |
| образовательном процессе | | | | -Дни здоровья. |  |  |  |  | по плану |  |  |
| ДОУ, направленном на | | |  | -просмотр и анализ домашнего видео | | | | | по плану |  |  |
| установление | |  |  | -совместные праздники, развлечения. | | | | | по плану |  |  |
| сотрудничества и | |  |  | - встречи с интересными людьми | | | |  |  |  |  |
| партнерских | |  |  | - участие в творческих выставках, смотрах- | | | | |  |  |  |
|  |  | по плану |  |  |
| отношений | |  |  | конкурсах, галереи творчества. | | | |  |  |  |  |
|  |  |  | по плану |  |  |
| с целью вовлечения | |  |  | - мероприятия с родителями в рамках | | | | |  |  |
|  |  | постоянно |  |  |
| родителей в единое | |  |  | проектной деятельности | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | по плану |  |  |
| образовательное | |  |  | - творческие отчеты кружков | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| пространство | |  |  |  |  |  |  |  | 1 раз в год |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | |  | | | |  |  |  |  |
|  | **План работы с родителями (Приложение № 7)** | | | | | | |  |  |  |  |

**2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы** *Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование* в Муниципальном

дошкольном образовательном учреждении детском саду общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей №118 направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение

63

индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Муниципальном дошкольном образовательном учреждении детском саду общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей №118 осуществляют педагоги, педагог-психолог.

***Направления:***

профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;

диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;

коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;

организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;

консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;

координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами

* развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;

контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

* + ДОО разработана **программа коррекционно** **-** **развивающей работы** (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

***Цели коррекционной работы:***

Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;

Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста; Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду

нормативно развивающихся сверстников.

***Задачи КРР:***

определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);

64

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в Муниципальном дошкольном образовательном учреждении детском саду общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей №118 реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК дошкольного учреждения.

* + образовательной практике определяются нижеследующие категории **целевых групп,** обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) **нормотипичные дети** с нормативным кризисом развития;

2) **обучающиеся с особыми образовательными потребностями** **(ООП)**:

* с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
* обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
* обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
* одаренные обучающиеся;

1. **дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации**, признанныетаковыми в нормативно установленном порядке;
2. **дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении** (безнадзорные,беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
3. **обучающиеся «группы риска»:** проявляющие комплекс выраженных факторов рисканегативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

65

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

**Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО** включает следующие блоки:

Диагностическая работа включает:

* своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
* раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
* комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
* определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
* изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
* изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся;
* изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
* изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
* изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

* изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
* мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
* выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
* всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
* системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

66

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко

выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных

* особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

*Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами* согласно нозологическихгрупп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна

67

предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто

болеющими детьми, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным

наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость,

длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х

недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности

(ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых

(родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них

помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто

болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении

ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на

развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются

сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы *с одаренными обучающимися* включает:

* определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
* вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;
* создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
* сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
* формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
* организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

68

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ, включает:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. Таким образом, работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных

граждан, обучающихся в ДОО, проводится с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

* целевой группе *обучающихся* *«группы риска»* отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

**2.8. Рабочая программа воспитания**

**I. Целевой раздел**

**Пояснительная записка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала,

69

который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения

* интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде..

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм,

милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления

воспитания Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального

направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания. Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики

возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

* + учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

**Цели и задачи воспитания.**

70

**Общая цель воспитания в ДОО** –личностное развитие каждого ребёнка с учётом егоиндивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
2. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Общие задачи воспитания в ДОО:**

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Направления воспитания.**

**Патриотическое направление воспитания.**

1. Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
2. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
3. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
4. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

**Духовно-нравственное направление воспитания.**

* 1. Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности
* духовномуразвитию,нравственномусамосовершенствованию,индивидуально-

71

ответственному поведению.

1. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.
2. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

**Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык

* другими людьми.
  1. Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
  2. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
  3. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

**Познавательное направление воспитания.**

1. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
2. Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
3. В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
4. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1. Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными

гигиеническими навыками и правилами безопасности.

1. Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
2. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и

72

укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

**Трудовое направление воспитания.**

1. Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
2. Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**Эстетическое направление воспитания.**

1. Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
2. Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**Целевые ориентиры воспитания.**

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2. В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление | Ценности | Целевые ориентиры |  |
| воспитания |  |
|  |  |  |
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, |  |
|  |  | бережное отношение к живому |  |
| Духовно | Жизнь, | Способный понять и принять, что такое «хорошо» |  |
| нравственное | милосердие, добро | и «плохо». |  |
|  |  | Проявляющий сочувствие, доброту. |  |
| Социальное | Человек, семья, | Испытывающий чувство удовольствия в случае |  |
|  |  | 73 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление | Ценности | Целевые ориентиры |  |
| воспитания |  |
|  |  |  |
|  | дружба, | одобрения и чувство огорчения в случае |  |
|  | сотрудничество | неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий |  |
|  |  | интерес к другим детям и способный |  |
|  |  | бесконфликтно играть рядом с ними. |  |
|  |  | Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к |  |
|  |  | самостоятельным (свободным) активным |  |
|  |  | действиям в общении. |  |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. |  |
|  |  | Любознательный, активный в поведении и |  |
|  |  | деятельности. |  |
| Физическое и | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, |  |
| оздоровительное |  | владеющий основными способами укрепления |  |
|  |  | здоровья - физическая культура, закаливание, |  |
|  |  | утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное |  |
|  |  | поведение и другое; стремящийся к сбережению и |  |
|  |  | укреплению собственного здоровья и здоровья |  |
|  |  | окружающих. |  |
|  |  | Проявляющий интерес к физическим упражнениям |  |
|  |  | и подвижным играм, стремление к личной и |  |
|  |  | командной победе, нравственные и волевые |  |
|  |  | качества. |  |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в |  |
|  |  | окружающей обстановке. |  |
|  |  | Стремящийся помогать старшим в доступных |  |
|  |  | трудовых действиях. Стремящийся к |  |
|  |  | результативности, самостоятельности, |  |
|  |  | ответственности в самообслуживании, в быту, в |  |
|  |  | игровой и других видах деятельности |  |
|  |  | (конструирование, лепка, художественный труд, |  |
|  |  | детский дизайн и другое). |  |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на |  |
|  |  | красоту в окружающем мире и искусстве. |  |
|  |  | Способный к творческой деятельности |  |
|  |  | (изобразительной, декоративно-оформительской, |  |
|  |  | музыкальной, словесноречевой, театрализованной |  |
|  |  | и другое). |  |

**III.Организационный раздел**

**3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность материалами и средствами обучения и воспитания**.

Групповое помещение расположено в типовом здании на втором этаже с набором необходимых помещений, включающих, игровую которая оснащена детской мебелью (столы и стулья для детей подобраны с учётом антропометрических показателей), телевизором, DVD плеером с аудио и видео дисками, детской мебелью для практической деятельности.

Групповое помещение эстетично оформлено, оснащено необходимыми игрушками и пособиями для осуществления образовательного процесса; Развивающая среда в группе способствует эмоциональному благополучию детей, совершенствует их умение взаимодействовать друг с другом, обеспечивает высокий уровень интеллектуального,

74

эмоционального и личностного развития.

Группа имеет спальную комнату, которая оснащена детскими кроватями; сан.узел; имеются шкафы для детских горшков, шкаф оборудованный индивидуальными ячейками – полками и крючками для полотенец; приемную, которая оборудована шкафами для верхней

одежды детей и воспитателей.. Каждый индивидуальный шкаф маркируется. Есть информационный уголок для родителей.

Оборудование и инвентарь соответствуют требованиям СанПиН; в группе созданы все необходимые условия для приема пищи детьми.

Для организации прогулок воспитанников имеется участок, оснащенный верандой для организации спокойных игр и занятий детей художественной деятельностью, чтения художественной литературы, бесед с дошкольниками. Для развития основных видов движений на участке имеется спортивное оборудование: перекладины, и др. Для организации игры с песком участок оснащен песочницей. В наличии оборудование для сюжетных игр детей: кораблики, детские домики, паровозики, машины и др.

Согласно ФГОС дошкольного образования проведено пополнение развивающей среды группы в соответствии с образовательными областями, что позволяет обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образователь** |  | **Дидактические материалы** | | | | | **Методические материалы** | | |  |  |
| **ная область** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | • | Физкультурное | | |  |  | Лайзане С.Я. Физическая культура для | | | |  |
|  | оборудование в группе (мячи, | | | | | | малышей. М.:Просвещение,1987. | | |  |  |
|  | кегли, | | шведская | |  | стенка, | Шишкина В.А. Движение + движение. — | | | |  |
|  | кольцебросы, скакалки, мягкие | | | | | | М.: Просвещение, 1992. | |  |  |  |
|  | модули, мешочки с песком, | | | | | | Алямовская В.Г. Как воспитать здорового | | | |  |
|  | обручи, каталка – автомобиль | | | | | | ребенка- М.: Линка Пресс, 1993. | | |  |  |
|  | соразмерная росту | | | | ребёнка, | | Зимонина В.Н. Расту | | здоровым. | — |  |
|  | мини – горка, | | | кубики и др.). | | | М.:Владос, 2002 |  |  |  |  |
|  | • | Атрибуты | | к подвижным | | | Насонкина С.А. Уроки этикета. — СПб.: | | | |  |
|  | играм (шапочки, ленточки). | | | | | | Детство — Пресс, 2002 | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Физическое** | Наглядные | | | материалы: | | |  |  |  |  |  |
| алгоритмы | | |  | одевания, | |  |  |  |  |  |
| **развитие** |  |  |  |  |  |  |
| умывания. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Настольные | | | игры | | на |  |  |  |  |  |
|  | формирование | | | у |  | детей |  |  |  |  |  |
|  | представлений | | | о | здоровом | |  |  |  |  |  |
|  | образе жизни: | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | - «Что такое хорошо, что | | | | | |  |  |  |  |  |
|  | такое плохо», | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | - «Можно и нельзя», | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Карточки | |  | и | альбомы, | |  |  |  |  |  |
|  | демонстрирующие | | | |  | правила |  |  |  |  |  |
|  | здорового образа жизни. | | | | | |  |  |  |  |  |
|  | Куклы в одежде, куклы с | | | | | | С. Новоселова «Дидактические игры и | | | |  |
| **Социально-** | гендерными | | | признаками, | | | занятия с детьми | раннего | возраста», | М., |  |
| коляски | |  | для |  | кукол | «Просвещение», | 1985 М.Д. Маханева | | |  |
| **коммуникатив** |  |  |  |
| крупногабаритные, | | | |  |  | «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет» | | | |  |
| **ное развитие** |  |  |  |
| соразмерные | | | росту | ребёнка, | | М.Д. Маханева, М.,«Просвещение»,2005 | | | |  |
|  |  |
|  | комплекты кукольной посуды | | | | | | И.Я.Михайлова,ТВ. | | Галанова | « |  |
|  |  |  |  |  |  | 75 |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | и др. Грузовики, легковые | | | | | | Развивающие игры с малышами до 3 лет» | | | | |
|  | автомобили. | |  |  |  |  | М.,«Просвещение»,2005 Н. Михайленко, Н. | | | | |
|  | Настольные | |  | игры | | на | Короткова «Организация сюжетной игры в | | | | |
|  | формирование | | | у |  | детей | детском саду» Издательство «Гном и Д», | | | | |
|  | представлений о | | | социальном | | | 2000. |  |  |  |  |
|  | мире взрослого: (профессии). | | | | | |  |  |  |  |  |
|  | Пирамиды | | пластмассовые | | | | Л. Павлова «Знакомим малыша с | | | | |
|  | разных | размеров, | | | пирамиды | | окружающим миром», «Просвещение», | | | | |
|  | деревянные | | из | 5 | элементов | | 1987 год Л. Павлова, Э. Пилюгина «Раннее | | | | |
|  | окрашенных | | в | один | | из | детство: | познавательное | | | развитие» |
|  | основных цветов; мозаики, | | | | | | «Просвещение», | | 2003 | С. | Новоселова |
|  | доска | с |  | вкладышами, | | | «Дидактические игры и занятия с детьми | | | | |
|  | матрёшки, | |  | неваляшки, | | | раннего возраста», «Просвещение», 1985 | | | | |
|  | фигурки людей и животных, | | | | | | М.Д. Маханева «Игровые занятия с детьми | | | | |
|  | наборы игрушек для игр с | | | | | | от 1 | до 3 | лет» | М.Д. | Маханева, |
| **Познавательн** | песком |  | и |  | водой, | | «Просвещение», 2005 Н.Н. Поддъков, А.В. | | | | |
| **ое развитие** | дидактический | | | стол | | с | Аванесова «Сенсорное воспитание в | | | | |
|  | комплектом | |  | развивающих | | | детском саду», «Просвещение», 1989 Л.А. | | | | |
|  | пособий, |  |  | механические | | | Венгер «Дидактические игры и упражнения | | | | |
|  | заводные игрушки – забавы. | | | | | | по | сенсорному | |  | воспитанию |
|  | Развивающие игры по ФЭМП | | | | | | дошкольников». «Просвещение», 1978 | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | О.Э. Литвинова Познавательное развитие | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | ребенка раннего дошкольного возраста. | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | Планирование | |  | образовательной | |
|  |  |  |  |  |  |  | деятельности 2-3 года Детство- пресс 2019 | | | | |
|  |  | |  |  | | |  | | | | |
|  | картинки | | – | разрезные, | | | Максаков А.И. Развитие правильной речи | | | | |
|  | тематические наборы карточек | | | | | | ребенка в семье. М. Мозаика - Синтез, 2005 | | | | |
|  | с изображениями, | | | | комплект | | г. |  |  |  |  |
|  | книг, комплект настольно – | | | | | | Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш | | | | |
|  | печатных игр, шапочки для | | | | | | ребенок. М. Мозаика - Синтез , 2005 | | | | |
|  | театрализованных | | | |  |  | Галигузова Л.Н. Ступени общения: от года | | | | |
|  | представлений, | | |  | муляж | | до семи лет. - М.Просвещение , 1992г. | | | | |
|  | фруктов |  | и |  | овощей. | | «Занятия по развитию речи в первой | | | | |
|  | Различные | | | |  | виды | младшей группе детского сада» В. Гербова, | | | | |
|  | театров. |  |  |  |  |  | М. «Просвещение», 1988 «Учусь говорить» | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | В. Гербова, «Просвещение», 2000 | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | «Формирование у детей правильного | | | | |
| **Речевое** |  |  |  |  |  |  | произношения» | | Н. |  | Фомичева, |
| **развитие** |  |  |  |  |  |  | «Просвещение», 1988 Петрова В.А. Занятия | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | по развитию речи с детьми до 3 лет. М. | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | Просвещение, 1987г. | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Развитие речи: игры и занятия с детьми | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | раннего возраста / под ред. А.Г.Рузская, | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | С.Ю.Мещерякова. – М., 2007. | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Младший дошкольник в детском саду. Как | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | работать по программе «Детство» /Т.И. | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | СПб., 2008. | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | О.Э Литвинова Речевое развитие детей | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | раннего возраста. Словарь. Звуковая | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | культура | речи. | Грамматический строй | | |
|  |  |  |  |  |  | 76 |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | речи. Связная речь. Издательство «Детство- | | |  |
|  |  |  |  | пресс», 2019 |  |  |  |
|  |  |  |  |  | | |  |
|  | Конструктор | с | элементами | ООО «Издательство «Детство - Пресс»», | | |  |
|  | декораций | и | персонажами | 2014г. |  |  |  |
|  | сказок; |  | погремушки, | Лыкова | А.И. | «Изобразительная |  |
|  | музыкальные |  | инструменты, | деятельность в детском саду» ранний | | |  |
| **Художественн** | костюмы для центра ряженья; | | | возраст. «Карапуз-Дидактика», | | |  |
| трафареты | для | рисования, | 2006г. |  |  |  |
| **о-эстетическое** |  |  |  |
| гуашь, раскраски, мольберт, | | | Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники | | |  |
|  |  |
|  | кисточки, |  | альбомы, | рисования в детском саду.М. Феникс, 2007 | | |  |
|  | карандаши, |  | фломастеры, | г. Никитина А.В. Нетрадиционные техники | | |  |
|  | пластилин. | Строительный | | рисования в детском саду. | | |  |
|  | материал. |  |  | С-П , 2008 г. |  |  |  |

**3.2. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

* группе **созданы** условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:
  + условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
  + условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
  + условия для коррекционной работы (коррекционные уголки в группах, содержащие игры и пособия по всем разделам коррекционной работы с детьми, имеющими речевые нарушения);
  + условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
  + условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
  + условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы). Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном

обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно- гигиеническим нормам.

**Обеспечение безопасности**

* детском саду установлена «тревожная кнопки». Детский сад оборудован современной пожарной сигнализацией, огнетушителями.
* ДОУ регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки.

Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ.

С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, организуются экскурсии, игры.

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания** Учебно-методическое обеспечение, дидактический и наглядный материал, оборудование

групп соответствует реализуемой в ДОУ Программе. Педагоги имеют возможность пользоваться как фондом учебно-методической литературы, так и электронно-образовательными ресурсами.

Учебно-методическое сопровождение программы **(Приложение №** **8)**

**3.3. Психолого-педагогические и кадровые условия реализации Программы**

77

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками,

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Характеристика кадрового состава** | |  |
| 1. | По образованию | высшее педагогическое образование | 3 человека |
| 2. | По стажу | До 10 лет | 1 |
|  |  | С 10 до 20 лет | 2 |
|  |  | высшая квалификационная категория | 1 |
|  |  | первая квалификационная категория | 1 |
| 3.По результатам | | соответствие занимаемой должности | 3 |
|  | аттестации |  |  |
|  |  |  |  |

**3.4. Режим и распорядок дня в ДОО.**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования

* соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной

78

их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей

дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют

требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности

для человека факторов среды обитания», (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными

правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям

воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

**При составлении режима учтены следующие принципы:**

каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации;

предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;

ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причём инициатива в этих играх преимущественно принадлежит детям, педагогам следует её всячески поощрять;

* + режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз.
* течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определённый баланс различных видов деятельности;

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Регламентируемая | Нерегламентированная | | Максимально допустимый |
| детей | образовательная | деятельность, час | | объём недельной |
|  | деятельность | Совместная | Самостоятельная | образовательной нагрузки, |
|  |  | деятельность | деятельность | включая реализацию |
|  |  |  |  | дополнительных |
|  |  |  |  | образовательных программ |
| 1,6-3 лет | 2 по 10 мин. | 7-7,5 | 3-4 | 1час 40 минут |

**Особенности организации режимных моментов**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности

детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности, тип нервной системы).

**Недопустимо:**

-заставлять ребенка спать, против его воли;

-заставлять ребенка есть пищу, против его воли, стараться привлечь ребенка, заинтересовать;

-торопить ребенка, что негативно может сказаться на здоровье ребенка, его общем самочувст-

вии;

-ограничивать доступ к чистой питьевой воде и к туалету.

**Прогулка**

79

Во время организации прогулки необходимо учитывать ее структурные компоненты: на-блюдение, игровая деятельность, двигательная самостоятельная деятельность, трудовая дея-тельность. Важно грамотно спланировать все компоненты прогулки, отобрать необходимое оборудование, пособия для их организации. Во время прогулки педагог должен видеть каждого ребенка, чтобы вовремя переключить внимание на другой вид деятельности, с целью преду-преждения переутомления, развития двигательного перевозбуждения.

Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе, не допускать со-кращения продолжительности прогулки.

**Ежедневное чтение**

* режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям (перед обедом, сном, ужином).

Для чтения необходимо выбирать не только художественные произведения, но и позна-вательную литературу (детские энциклопедии, рассказы и др.).

Во время чтения не допускать переутомления детей.

Чтение должно быть увлекательным и интересным, при отборе произведений для чтения учитывать возрастные особенности детей, предпочтения группы.

**Дневной сон** Условия для организации полноценного дневного сна:

--создание комфортных условий (соблюдать режим проветривания на группе); -температура воздуха в спальной комнате не должна быть ниже 19 градусов; -во время сна должна быть создана эмоционально комфортная, спокойная обстановка. -пробуждение должно происходить естественно.

Пред сном необходимо организовывать с детьми спокойные виды деятельности.

**Режим дня**

**МДОУ детского сада общеразвивающего вида №118 (холодный период)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимные моменты | 2 гр.раннего | 1 младшая |
|  | возраста (1,6-2 г.) | группа |
|  |  | (2-3 л.) |
| Прием, фильтр, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.15 | 7.00-8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15-8.40 | 8.15-8.40 |
| Игры, подготовка к | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 |
| образовательной |  |  |
| деятельности |  |  |
| Образовательная деятельность, общая длительность, | 9.00-9.10 | 9.00-9.10 |
| включая перерывы (ясли по подгруппам) | 9.20-9.30 | 9.20-9.30 |
| 2 завтрак | 10.00-10.05 | 10.00-10.05 |
|  |  |  |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, | 9.30-11.20 | 9.30-11.20 |
| наблюдения, труд |  |  |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.20-11.30 | 11.20-11.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30-12.00 | 11.30-12.00 |
| Подготовка к дневному сну, сон | 12.00-15.00 | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушно - водные процедуры, | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 |
| игры |  |  |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| Игры, | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| самостоятельная деятельность, труд (старший возраст), |  |  |
| 80 |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | индивидуальная работа с детьми) |  |  |
|  | Образовательная деятельность, общая длительность, | 16.00-16.10 | 16.00-16.10 |
|  | включая перерывы (по подгруппам) | 16.20-16.30 | 16.20-16.30 |
|  | Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе | 16.30-17.20 | 16.30-17.20 |
|  | Возвращение с прогулки | 17.20-17.30 | 17.20-17.30 |
|  | Подготовка к ужину, ужин | 17.30-17.50 | 17.30-17.50 |
|  | Прогулка, уход домой | 17.50-19.00 | 17.50-19.00 |
|  | **Режим дня** |  |  |
|  | **МДОУ детского сада общеразвивающего вида №118 (теплый период)** | | |
| Режимные моменты | | 2 гр.раннего | 1 младшая |
|  |  | возраста (1,6-2 г.) | группа |
|  |  |  | (2-3 л.) |
| Прием, фильтр, игры, утренняя гимнастика | | 7.00-8.15 | 7.00-8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | | 8.15-8.40 | 8.15-8.40 |
| Игры, подготовка к | | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 |
| образовательной | |  |  |
| деятельности | |  |  |
| Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, | | 9.00-11.10 | 9.00-11.10 |
| игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры) | |  |  |
| 2 завтрак | | 10.00-10.05 | 10.00-10.05 |
|  | |  |  |
| Возвращение с прогулки, игры | | 11.10-11.30 | 11.10-11.30 |
| Подготовка к обеду, обед | | 11.30-12.00 | 11.30-12.00 |
| Подготовка к дневному сну, сон | | 12.00-15.00 | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушно - водные процедуры, игры | | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 |
| Игры, | | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| самостоятельная деятельность, труд (старший возраст), | |  |  |
| индивидуальная работа с детьми) | |  |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе | | 16.00-17.20 | 16.00-17.20 |
| Возвращение с прогулки | | 17.20-17.30 | 17.20-17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | | 17.30-17.50 | 17.30-17.50 |
| Прогулка, уход домой | | 17.50-19.00 | 17.50-19.00 |

**Режим дня**

**МДОУ детского сада общеразвивающего вида № 118**

**( адаптационный период)**

* + период адаптации к дошкольному учреждению дети проходят адаптационный период,
* котором время пребывания в группе увеличивается постепенно – от 1 часа до 12 часов.

На период адаптации придерживаться в группе щадящего режима.

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Возрастные группы |
|  |  |
|  | Группа раннего возраста(1,6-3 л) |

Первичное посещение ребёнком группы с родителями- время пребывания до 1 часа

|  |  |
| --- | --- |
| Приём, игровая деятельность | 9.00- 10.00 |
| Приём, игровая деятельность | 9.00-11.00 |

* зависимости от степени адаптации постепенное вхождение ребёнка в режим группы составляет от 5 дней до 3 недель.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Приём, фильтр, игры, утренняя гимнастика |  | 7.00-8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак |  | 8.15-8.40 |
|  | 81 | |

|  |  |
| --- | --- |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.40-9.00 |
| Образовательная деятельность, общая | 9.00-9.10 |
| длительность, включая перерывы ( по подгруппам) | 9.20-9.30 |
| 2 завтрак | 10.00-10.05 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка ( игры, | 9.30-11.20 |
| наблюдения) |  |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.20-11.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30-12.00 |
| Подготовка к дневному сну, сон | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъём, воздушно- водные | 15.00-15.15 |
| процедуры, игры. |  |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность, | 15.30-16.00 |
| индивидуальная работа |  |
| Образовательная деятельность ( по подгруппам) | 16.00-16.10 |
|  | 16.20-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе | 16.30-17.20 |
| Возвращение с прогулки | 17.20-17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.30-17.50 |
| Прогулка, уход домой | 17.50- 19.00 |

**Организация щадящего оздоровительного режима в первой младшей группе.** Щадяще-оздоровительный режим назначается детям в период реконвалесценции после

острых заболеваний как реабилитационный, а также в период адаптации. Этот режим обеспечивает ребёнку постепенный переход на общий режим.

Несомненно, что продолжительность отклонений зависит от многих причин- тяжести острого заболевания, характера лечения, срока выписки, индивидуальных особенностей ребёнка и

* д. Однако, учитывая, что сама программа составлена с учётом возрастных особенностей и возможностей растущего организма, то есть в определённой степени является щадящей, нами предложены следующие сроки назначения щадящего режима для детей в период реконвалесценции.

Сроки щадящего режима после некоторых острых болезней и обострений хронических заболеваний для детей, посещающих дошкольные учреждения

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ОРВИ, острый | Грипп, острый | Острая пневмония, острые | Острый нефрит, менингит |
| бронхит, бронхит, | гнойный отит, | детские инфекционные | (любой этиологии) |
| ангина, обострение | обострение | заболевания, в том числе |  |
| хронического | хронического | кишечные, протекающие в |  |
| тонзиллита | отита, | среднетяжёлой форме, |  |
|  | бронхиальная | обострение экземы, |  |
|  | астма после | сотрясение мозга средней |  |
|  | обострения | тяжести, состояние после |  |
|  |  | полостных операций, |  |
|  |  | состояние после |  |
|  |  | тонзилэктомии |  |
| 20-25 дней | 25-30 дней | 2 месяца | Более 2 месяцев |
|  |  | ( часто до 6 месяцев) | ( часто постоянно) |

Требования к организации образовательного процесса и режима дня:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

82

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

На занятиях по физической культуре создаются ситуации для раскрытия ребёнка, проявления его творческого потенциала.

**Модель двигательной активности воспитанников ДОУ**

**Группы раннего возраста**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Виды деятельности | | | |  | Особенность организации | | | Длительность | |  |
| п/п |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 2 группа | 1 младшая |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | раннего | группа |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | возраста |  |  |
| 1 | Утренняя гимнастика | | |  |  | Ежедневно |  |  | 5-6 мин. | 5-8 мин. |  |
| 2 | Физкультминутка | |  |  |  | Ежедневно | по | мере | 1-2 мин. | 1-3 мин. |  |
|  |  |  |  |  |  | необходимости в зависимости от | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | вида и содержания занятия | | |  |  |  |
| 3 | Подвижные игры и физические | | | | | Ежедневно | подгруппами | | 5-8 мин. | 8-10 мин. |  |
|  | упражнения |  |  |  |  | (подобранными | с | учетом | (на каждой | (на каждой |  |
|  |  |  |  |  |  | двигательной активности детей) | | | прогулке) | прогулке) |  |
| 4 | Индивидуальная | | работа | | по | Ежедневно |  |  | 4-6 мин. | 5-7 мин. |  |
|  | развитию движений | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Гимнастика | после | | сна | в | Ежедневно по мере пробуждения | | | 4-5 мин. | 5-7 мин. |  |
|  | сочетании с | закаливающими | | | | и подъема детей |  |  |  |  |  |
|  | процедурами |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Физкультурно-оздоровительные | | | | | 2 раза в неделю |  |  | 8-10 мин. | 10 мин. |  |
|  | занятия |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Самостоятельная | | двигательная | | | Ежедневно в зависимости от | | | В зависимости от | |  |
|  | деятельность | детей | | во время | | индивидуальных | особенностей | | индивидуальных | |  |
|  | прогулки |  |  |  |  | детей |  |  | особенностей детей | |  |

Режим питания

**Режим питания** зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируетсяСанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

**Прием пищи**

83

Перед приемом пищи необходимо рассказать детям о том, что они будут есть, в интерес-ной форме рассказать о новом блюде, которое впервые вводится, акцентировать внимание на внешнем виде блюда. Необходимо разными способами пробудить аппетит ребенка.

**Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО**

|  |  |
| --- | --- |
| Время приема пищи | Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в |
|  | дошкольной организации |
|  | 12 часов |
| 8.00-8.30 | завтрак |
| 10.00-10.10 | второй завтрак |
| 11.45-13.00 | обед |
| 15.00 | полдник |
| 17.30 | ужин |

**3.5. Комплексно-тематическое планирование**

Планирования воспитательно-образовательной работы в ДОУ осуществляется на основе

комплексно-тематического подхода.

**Цель:** построение воспитательно-образовательного процесса,направленного наобеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

явлениям нравственной жизни ребенка

окружающей природе

миру искусства и литературы

традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День Победы, День защитника Отечества и др.)

сезонным явлениям

народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Построение образовательного процесса вокруг центральной темы помогает организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Реализации содержания по одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе

материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации содержания тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи воспитательно-образовательной деятельности нескольких образовательных областей.

Одной из форм непрерывной образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях -интеграции различных детских

84

деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

**Комплексно-тематическое планирование на учебный год (приложение 9). Циклограмма (приложение 9/1)**

**Расписание образовательной деятельности на неделю**.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и регио-нальных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

* работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно: -игровые, -сюжетные,

-интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

**Расписание образовательной деятельности на неделю** составлено с учетомвозрастных и индивидуальных особенностей детей **(Приложение №** **10).**

**3.6.. Календарный план воспитательной работы**

* календарный план воспитательной работы включены воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат, профессиональных праздников.
* календарном плане определены, в какой форме будут организованы воспитательные события: рассказ, беседа, чтение художественной или познавательной литературы, конкурс или выставка детских рисунков (поделок), театрализованная деятельность, презентация, создание коллекций, издание детских книг, реализация проектов (детско-родительских; групповых с презентацией итогов проекта для всего детского сада, объединяющих группы одного возраста, объединяющих весь детский сад и всех участников образовательных отношений – детей, их родителей, педагогов и других сотрудников ДОО), акций, утренников и др.

Для воспитательных событий, реализуемых в форме проекта, в календарный план включается также описание деятельности участников образовательных отношений, участвующих в проекте.

85

97