

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
познавательнo-речевому развитию детей №118

Принято на заседании
Педагогического совета
от 29.08.2019г
Протокол №1

Согласовано
зам.зав. по ВМР
П.А. Кукушина

«29 » 08 2019г

«Утверждено»
Заведующий МДОУ №118
М.М. Бордюгова
« 29 » 08 2019г
приказ № 109 от «30» 08 2019



Рабочая программа воспитателей

Средней группы

№10 "Сказка"

**Сафроновой Ольги Геннадьевны
Алексеевой Натальи Павловны**

2019-2020 уч.год

Комсомольск-на-Амуре

2019

СОДЕРЖАНИЕ

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	3
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	7
1.1.2	Принципы и подходы реализации Программы	8
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	9
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	10
	Индивидуальные особенности детей средней группы	11
	Особенные условия осуществления образовательного процесса с учетом регионального компонента.	14
1.1.4	Планируемые результаты освоения программы	17
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	19
1.1.5.	Особенности педагогической диагностики и мониторинга	22
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	23
	Социально коммуникативное развитие	23
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	24
	Познавательное развитие	25
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	26
	Речевое развитие	27
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	28
	Художественно-эстетическое развитие	29
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	30
	Физическое развитие	30
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	31
2.1	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	31
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	42
2.2.1	Способы и направления поддержки детской инициативы	43
2.2.2	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	44
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	48
2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	49
2.4	План работы с родителями	52
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	55
3.1	Предметно-развивающая среда	56
3.2	Описание материально-технического обеспечения Программы	58
3.3	Организация распорядка и режима дня. Расписание НОД	59
3.3.1.	Расписание непрерывной образовательной деятельности на неделю	63
3.3.2	Режим двигательной активности дошкольников	66
3.3.3.	Модель двигательного режима	67
3.3.4	Система физкультурно-оздоровительных мероприятий	68
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	70
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	70
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений по приоритетным инновационным направлениям	78
4	Литература	79

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию №118 г. Комсомольска-на-Амуре (Далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство», под редакцией Бабаевой Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцевой О.В. и др. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2016 год, с учетом специфики и региональной принадлежности дошкольного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников, с учетом содержания парциальных программ:

- Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду». Москва, издательство «Сфера», 2017 год
- Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». Москва. Издательство «Мозаика Синтез», 2010 год
- Лыкова И.А. «Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру». Москва. Издательский дом «Цветной мир», 2015 год
- Л. Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет. Программа. Методические рекомендации ». Москва. Издательство: «Вентана-Граф», 2015 год.
- Радынова О.П. «Музыкальные шедевры. Москва: Издательство «ГНОМ и Д», 2000 год
- Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». Санкт-Петербург. Издательство «ЛОИРО», 2000 год
- Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Санкт-Петербург. Издательство «Невская нота», 2015 год

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Программа направлена на:

- создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества со взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития.
- направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.
- направлена на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому.

При разработке программы учитывались следующие нормативно-правовые документы:

- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.) ;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»с изменениями от 27 августа 2015 г.;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
- Устав МДОУ № 118.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст.14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

При разработке программы учитывались следующие нормативно – правовые документы:

- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.) ;

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»с изменениями от 27 августа 2015 г.;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст.14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Миссия Учреждения - предоставление качественного и доступного дошкольного образования, всестороннего развития в условиях открытого образовательного пространства, ориентированного на успешную социализацию воспитанников в современном обществе.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы — создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Задачи основной образовательной Программы:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Задачи программы по образовательным областям:

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 -7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе.

Социально-коммуникативное развитие

направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие

включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности в дошкольном учреждении обогащается за счет парциальных программ и дополнительных образовательных услуг на бесплатной основе.

Общие задачи из парциальных программ:

«Я – человек», программа приобщения ребенка к социальному миру. С.А. Козлова (3-7 лет, дошкольные группы)

Задачи: Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка; создание в группах атмосферы доброжелательного отношения ко всем воспитанникам; уважительное отношение к результатам детского творчества; обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения, участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом; соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования.

«Основы безопасности жизнедеятельности детей» Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина, О.Л.Князева (3-7 лет, дошкольные группы)

Задачи: Обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений и навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения.

«Я, ты, мы» О.Л. Князева, Р. Б. Стеркина. (3-7 лет, дошкольные группы)

Задача: формирование у детей навыков самостоятельной деятельности, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.

«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева (дошкольные группы)

Задача: Развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения её безопасности для себя и окружающих, соответствие требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам

«Мы» программа экологического образования детей. Н.Н. Кондратьева (3-7 лет, дошкольные группы)

Задачи: развивать у детей дошкольного возраста экологические представления, знания о ценности природы и правилах поведения в ней; формировать умения разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами; помочь в накоплении детьми эмоционально позитивного опыта общения с природой.

«Здоровье» В.Г. Алямовская (2-7 лет, группы раннего и дошкольного возраста)

Задача: Сохранение и укрепление здоровья детей, воспитание понимания ценности здорового образа жизни

1.1.2. Принципы и подходы реализации Программы

Содержание Программы построено с учётом основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы

- Личностно-ориентированный подход (предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие ребенка является главным критерием его эффективности)
- Комплексно- тематический подход к организации образовательного процесса (предусматривает объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг единой «темы», при котором полноценно обеспечивается целостное представление детей об окружающем мире)
- Деятельностный подход (связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: видами деятельности, формами и методами развития и воспитания, возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность)
- Компетентностный подход (основным результатом деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач)
- Средовый подход (предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка)
- Диалогический подход (предусматривает становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений)
- Культурно-исторический подход (предполагает передачу взрослым ребенку культурных образцов поведения, общения и деятельности, учитывает, что процесс приобретения знаний в дошкольном возрасте не является ни целенаправленным, ни систематическим, а совершается лишь в меру имеющихся у детей познавательных интересов, знания являются «побочным продуктом» различных видов деятельности ребенка).
- Интегрированный подход (обеспечивает целостность образовательного процесса за счет соединения знаний из разных образовательных областей, предполагает решение на одном занятии задачи из разных образовательных областей, что позволяет сэкономить время для организации игровой и самостоятельной деятельности детей).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Направлена на сотрудничество и развитие, построена на следующих принципах образовательной деятельности:

- Принцип деятельности. Данный принцип заключается в том, что воспитанник получает представления об окружающем мире не в готовом виде, а добывает их сам. Особое значение имеют «специфические виды детской деятельности» (А.В. Запорожец) - игра, конструирование, рисование и др. Основная задача при этом - не научить ребенка делать что-то конкретное, а сформировать обобщенные способы деятельности, которые позволяют ему быть самостоятельным, инициативным, в конечном итоге успешным. Важно помнить, если задаче предшествует самостоятельное экспериментирование с новым материалом, то последующее ее решение отличается широкой поисковой деятельностью детей.
- Принцип системности обеспечивает единую целевую и содержательную направленность образовательной деятельности дошкольного учреждения.
- Принцип личностного подхода и индивидуализации, дифференциации проявляется в проектировании индивидуального маршрута, ориентации на зону ближайшего развития ребенка. Реализация данного принципа требует глубокого изучения особенностей воспитанников, формирование системы форм и методов индивидуального развития.
- Принцип гуманности предполагает создание атмосферы заботы о здоровье и благополучии, уважения чести и достоинства личности ребенка; формирование взаимоотношений на основе дружелюбия, толерантности, доброжелательности, сотрудничества, взаимной помощи, заботы и ответственности; создание действенной социально-педагогической и психологической поддержки участников образовательных отношений; установление равноправных и партнерских отношений, направленных на сохранение социально-эмоционального благополучия.
- Принцип сотворчества - развитие личности как субъекта творческой деятельности.
- Принцип социального взаимодействия предполагает формирование навыков социальной адаптации, самореализации.
- Принцип культуросообразности предполагает, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях и строиться с учётом особенностей этнической и региональной культур, решать задачи приобщения ребенка к различным пластам культуры. Цели, содержание, методы воспитания культуросообразны в том случае, если учитывают исторически сложившиеся в конкретном социуме традиции и стиль социализации.
- Принцип открытости. Активное взаимодействие социальных институтов и субъектов с социумом через механизм социального партнёрства.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Режим работы дошкольного учреждения: 12 часов (с 7.00 до 19.00 час) при пятидневной рабочей неделе. Выходные дни: суббота, воскресенье, общероссийские праздничные дни.

Учебный год в дошкольном учреждении составляет 9 месяцев (сентябрь – май), в летнее время (каникулы) непрерывная образовательная деятельность не организуется, процесс воспитания и развития воспитанников реализуется в процессе совместной образовательной деятельности.

Характеристика особенностей развития детей

Средний дошкольный возраст (4—5 лет)

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед

куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослые.

У детей средней группы наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения. Именно к пяти годам начинаются многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или кто-то не выполняет какое-то требование. Неопытный воспитатель иногда расценивает такие заявления ребенка как «ябедничество» и отрицательно к ним относится. Между тем «заявление» ребенка свидетельствует о том, что он осмыслил требование как необходимое и ему важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила. Обсуждая с ребенком случившееся, мы помогаем ему утвердиться в правильном поведении. Вместе с тем частые заявления-жалобы детей должны служить для воспитателя сигналом просчетов в его работе по воспитанию дружеских отношений и культуры поведения в группе.

Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение.

Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика.

Педагог специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другим», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др.

Дети среднего дошкольного возраста отличаются высокой эмоциональностью, ярко и непосредственно выражают свои чувства. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, яркость изобразительных средств.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его

пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится

возможным решением более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Особенные условия осуществления образовательного процесса с учетом регионального компонента

Содержание работы с воспитанниками строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях г. Комсомольска-на-Амуре, Хабаровского края, об особенностях растительного и животного мира Хабаровского края, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов, историей родного края.

Педагогический процесс направляется педагогами на формирование культуры межнациональных отношений. Воспитатели учитывают при построении отношений национальное сознание ребят, особенности межнационального общения и взаимодействия. Данная работа помогает воспитанникам безболезненно достигать взаимопонимание и согласие в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми. Одной из задач коллектива является формирование у дошкольников толерантности к людям другой национальности и формирование у детей любых национальностей любви к Родине.

Знакомим детей с достопримечательностями г. Комсомольска-на-Амуре.

В ближайшем окружении по отношению к детскому саду находится библиотека им. Н. Островского (филиал № 14), МОУ СОШ № 36, с которыми налажено тесное взаимодействие.

Дошкольное учреждение сотрудничает также с Краеведческим музеем, находящихся на удаленном расстоянии. Взаимодействие с данными организациями дает уникальную возможность для приобщения детей к культуре и искусству.

Воспитанники МДОУ, их родители и педагоги на протяжении ряда лет являются участниками акций и конкурсов в защиту природы родного края

Учет особенностей климата Комсомольска-на-Амуре

Учреждение расположено в зоне умеренно-континентального климата с умеренным теплым летом и холодной зимой. Зима длится долгих 5 месяцев, самые суровые из которых - декабрь, январь, первая половина февраля. Снег выпадает в конце октября и держится до конца апреля. Весна, чаще холодная и длится не больше полутора месяцев. Летом преобладают восточные муссонные влажные ветры. Среднемесячная температура воздуха самого холодного месяца (январь): -28,90 °С, самого теплого (июль): +25,70 °С. Эти факторы учитываются и при составлении комплексно-тематического плана работы, при составлении режима дня и определении кратности и длительности прогулки.

Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края. При температуре воздуха ниже -15 град. С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Погода	Длительность прогулки
До – 15 С ⁰	Не менее 4-4,5 часа
-15-20 С ⁰ ветер 2 м/с	Группы раннего возраста 40 мин. Группы дошкольного возраста – 60 мин.
-15-24 С ⁰ ветер 3-7 м/с и выше	Группы раннего возраста 20 мин. Группы дошкольного возраста – 30 мин.
-25-35 С ⁰ ветер до 2 м/с	Группы раннего возраста, младшие группы не гуляют Средняя группа – 15 мин. Старшая и подготовительная к школе группы – 30 мин.
-25-35 С ⁰ ветер 3-7 м/с и выше	Не гуляют

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС ДО, представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Одной из ключевых позиций Стандарта стала неправомерность требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Это обосновано как специфическими чертами дошкольного детства, сохранение самооценности которого заявлено среди принципов, положенных в основу ФГОС ДО, так и особенностями самой системы дошкольного образования в России. В соответствии с этой позицией, и согласно Закону от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 64,

ч.2., целевые ориентиры дошкольного образования:

- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Планируемые результаты освоения программы детьми 4-5 лет в обязательной части

Физическое развитие

Ребёнок гармонично физически развивается, в двигательной деятельности проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве.

Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.

Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. Ребёнок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и воспитателем, проявляет инициативность, контролирует и соблюдает правила.

Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создаёт комбинации из знакомых упражнений, передаёт образы персонажей в подвижных играх.

Осуществляет перенос опыта здоровьесберегающей деятельности в игру, соблюдает правила здоровьесберегающего и безопасного поведения во взаимодействии со сверстниками.

Социально – коммуникативное развитие.

Ребёнок активен в самообслуживании, стремится помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребёнок называет свои игровые действия, называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задаёт их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведёт диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.

Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов – заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками, может вести ролевой диалог с игрушкой – партнёром.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Доброжелателен в общении с партнёрами по игре. Выполняет правила общения со взрослыми.

Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.

Откликается на эмоции близких людей и друзей.

Понимает и словесно выражает некоторые свои эмоции, может рассказать о том,

что умеет делать самостоятельно, положительно оценивает свои возможности. Ребёнок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий и достижения результата.

Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

Познавательное развитие

Ребёнок проявляет интерес к познанию, обследованию незнакомых предметов, их свойствам.

Рассматривает, обследует предмет, по-разному действуя с ним по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослыми сам процесс и результаты обследования.

Любит экспериментировать, с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность, организует собственную деятельность по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.

Способен к целенаправленному наблюдению за объектами в процессе организованного взрослым восприятия и самостоятельной деятельности. Проявляет любознательность: задаёт разнообразные поисковые вопросы, высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.

Умеет выполнять сенсорный анализ, выделяя не только наиболее выраженные, но и скрытые в предметах качества и свойства.

Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, верно использует их в своей речи.

Адекватно передаёт отношение цветов, размеров, форм, пропорции, структуру в изобразительной и конструктивной деятельности.

Ребёнок проявляет интерес к природным объектам, особенностям их жизни.

Называет геометрические формы, размеры, сравнивает предметы, сосчитывает, группирует по признакам сходства и различия.

Речевое развитие

Ребёнок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнаёт новую информацию, выражает просьбу, желание, без напоминания взрослого здоровается, прощается, благодарит и т.д.

Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задаёт встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

Все звуки произносит чётко, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

Самостоятельно пересказывает рассказы и стихи, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.

Ребёнок внимательно и с интересом слушает чтение или рассказывание. Просит взрослого прочитать новое литературное произведение, охотно его обсуждает, отвечает на вопросы по содержанию, устанавливает причинные связи, объясняет мотивы поступков героев.

Имеет представление об особенностях литературных жанров: загадка, сказка, рассказ, стихотворение и небылица.

Пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает короткие описательные загадки.

Художественно-эстетическое развитие.

Ребёнок проявляет желание общаться с прекрасным, любит заниматься изобразительной деятельностью со взрослым и самостоятельно.

Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.

В процессе восприятия предметов и явлений окружающего мира искусства различает формы, размеры, цвета. При косвенной помощи взрослого может внимательно рассматривать художественный образ, отмечать некоторые свойства выразительности, соотносить воспринимаемое с собственным опытом.

В процессе собственной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации) стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого, правильно использует материалы и инструменты.

Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (в лепке, аппликации, рисовании, конструировании) и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

При поддержке педагога принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Ребёнок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально – художественного образа.

Владеет элементарными вокальными приёмами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.

Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения парциальных программ, инновационной деятельности и дополнительных образовательных услугах

Планируемые результаты по дополнительным образовательным услугам (на бесплатной основе):

Кружок «Эколята» для детей 4-5 лет. Планируемые результаты: формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Кружок «Легознайка» для детей 4-5 лет

формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности; приобщить детей к миру технического изобретательства; развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения.

развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество; развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения;

совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе.

Планируемый результат освоения программы

К пяти годам:

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.
- Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них.
- Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.
- Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.
- Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.
- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Речевые контакты становятся более длительными и активными.

Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

- Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С

помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными.
- Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.
- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков.
- Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
- По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования.

В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

- Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны, города в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например,

нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной

цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы
Индивидуальные особенности детей группы: Списочный состав группы 27 человек- 10 девочек, 17 мальчиков.

Распределение детей по группам здоровья:
7 детей с первой группой здоровья;
20 детей со второй группой;

Результаты диагностики детей группы:

	Социально-коммуникативно е развитие:	Художественно-эстетическое Развитие	Речевое развитие:	Познавательное е развитие:	Физическое е развитие:
Не сформирован	-	-		-	-
Находится в стадии формирования					
Сформирован					

По результатам диагностики для детей, у которых вид деятельности по каким-либо критериям «находится в стадии формирования» организуется индивидуальная работа в режимных моментах, на прогулки в самостоятельной деятельности. Для детей у которых результат «не сформирован» составляется индивидуальный образовательный маршрут и организуется дополнительная работа согласно данному образовательному маршруту.

Для индивидуальной работы с детьми заинтересовываем родителей, объявляя тему недели с домашним заданием, рекомендациями, чем они могут заняться с ребенком в домашних условиях по данной теме. Для детей планируется индивидуальное сопровождение.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям

Социально - коммуникативное развитие

Игра

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Дошкольник входит в мир социальных отношений

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым, детям, сопереживание героям произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Развиваем ценностное отношение к труду

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.
3. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.
4. Вовлекать детей (в объёме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Социально-коммуникативное развитие

«Я – человек», программа приобщения ребенка к социальному миру. С.А. Козлова (3-7 лет)

1. Дети узнают о строении человека, о мире взрослых, о Земле, своей стране и малой Родине;
2. Учатся различать, называть, и выражать с помощью мимики, жеста и рисунка различные эмоциональные состояния.
3. Учатся называть предметы рукотворного мира и знают их значение.
4. Формируются умения применять в повседневной жизни правила личной гигиены, правила поведения в общественных местах, общие правила нравственности.
5. Формируются навыки культурного общения, поведения, самостоятельных действий, посильной помощи взрослым.

«Основы безопасности жизнедеятельности детей» Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина, О.Л.Князева (3-7 лет)

1. Формирование самостоятельности и ответственности за свое поведение.
2. Формирование навыков разумного поведения, умения адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с

незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;.

3. Формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни.

«Я, ты, мы» О.Л. Князева, Р. Б. Стеркина. (3-7 лет)

1. Формирование чувства собственного достоинства, осознания на доступном уровне своих прав.

2. Формирование независимости в суждениях, в выборе друзей и рода занятий.

3. Обучение проявлению инициативы в разных видах деятельности: рисует по собственному замыслу; самостоятельно выбирает тему, композицию, сюжет, а также роль и выразительные средства в художественно-эстетической, конструктивной, игровой и других видах деятельности.

4. Учить овладению навыками самообслуживания (самостоятельно убирает игрушки, кладет на место одежду, содержит в порядке свое «рабочее место» и др.); самостоятельно использует личное время.

5. При благоприятной эмоциональной атмосфере у него сохраняется способность к естественному и раскрепощенному поведению.

«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева

1. Учить соблюдать знакомые правила; знает, какими предметами быта можно пользоваться, обладает навыками их безопасного поведения.

2. Знакомить с основными частями улиц, некоторыми дорожными знаками, имеет элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, способах, их избегания, выхода из них.

Познавательное развитие

Основные направления по работе образовательной области «Познавательное развитие»: развитие сенсорной культуры, развитие кругозора и познавательно – исследовательской деятельности в природе, развитие элементарных математических представлений

Развитие сенсорной культуры

1. Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать восприятие ими окружающих предметов с опорой на разные органы чувств, знакомить с новыми способами обследования.

2. Привлекать детей к обследованию предметов, выделению их качественных особенностей, поддерживать способность замечать не только ярко представленные в предмете свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением.

3. Способствовать освоению ребенком соответствующего словаря: самостоятельно называть признаки и качества, действия обследования, понимать значение слов «форма», «размер», «цвет», «материал».

4. Различать и называть цвета спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой,

синий, фиолетовый; черный, серый, белый; два – три оттенка цвета (например, светло – зеленый, темно – зеленый)

5.Знать геометрические фигуры и их названия (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник), уметь воссоздавать фигуру из частей.

6.Формировать умение соотносить признаки предметов с освоенными эталонами (травка зеленая, яблоко крупное, похоже на шар, крыша треугольная, карандаш деревянный, елка высокая)

7.Развивать любознательность детей, поддерживать проявления самостоятельности в познании окружающего мира.

Развитие кругозора и познавательно – исследовательской деятельности в природе.

Развитие кругозора и познавательно – исследовательской деятельности в природе.

Ребенок открывает мир природы

1.Постоянно поддерживать активный интерес детей 4 – 5 лет к окружающей природе, укреплять и стимулировать его, удовлетворять детскую любознательность.

2.Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы, открывая для него новые растения, животных, людей, признаки живых организмов, объекты неживой природы, свойства природных материалов (воды, глины, почвы и др.)

3.В процессе познавательно – исследовательской деятельности развивать интерес и активность дошкольников, обогащать опыт исследовательских действий, удовлетворять детскую пытливость.

4.Поддерживать свободный разговор ребенка со взрослым, сверстниками по поводу результатов собственных наблюдений, впечатлений, поощрять обращения с вопросами и предложениями по проверке суждений и предположений в ходе экспериментирования.

5. способствовать активному освоению несложных способов ухода за растениями и животными, живущими рядом с ним.

6.Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки детей, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.

Развитие математических представлений. Делаем первые шаги в математику.

Исследуем и экспериментируем.

1.Развивать умения различать объекты по свойствам (форма, размер, количество, пространственное расположение), сравнивать (устанавливать соответствие, порядок следования, находить часть от целого) в практических видах деятельности и в играх.

2.Выявлять простейшие зависимости предметов по форме, размеру, количеству и прослеживать изменения объектов по одному – двум признакам.

3.Развивать умения сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений, стремиться к творчеству.

4.Проявлять инициативу в деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в выполнении и достижении результата.

5.Осваивать умения рассказывать о выполняемом или выполненном действии (по вопросам), разговаривать со взрослыми, сверстниками по поводу содержания игрового (практического) действия.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений *Познавательное развитие*

«Мы» программа экологического образования детей. Н.Н. Кондратьева (3-7 лет)

1. Формирование экологических представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в ней.
2. Формирование умения в разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами.
3. Накопление эмоционально позитивного опыта общения с природой.
«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» С.В. Крюкова, Н.П. Слободяник. (5-7 лет)

Формирование психологического и личностного роста, эффективной адаптации к условиям Учреждения.

Программа «Юный эколог», С.Н. Николаева (3-7 лет).

1. Расширять детей о природе.
2. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).
3. Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
4. Продолжать знакомить с фруктами, овощами и ягодами, с грибами.
5. Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
6. Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.
7. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
8. Умения узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
9. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.
10. Умения замечать и называть изменения в природе.
11. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.
12. Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы.
13. Умение узнавать и называть время года

Кружок «Эколята» - Формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Речевое развитие

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС ДО:

Овладение речью как средством общения;

Обогащение активного словаря;

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;

Развитие речевого творчества;

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Основные направления работы:

1. Развитие словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
2. Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения
3. Формирование грамматического строя речи:
морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
словообразование
4. Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь; монологическая речь (рассказывание)
5. Воспитание любви и интереса к художественному слову
6. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове).

Средняя группа

Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах, по картинкам.

Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.

Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.

Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Речевое развитие

«Я – человек», программа приобщения ребенка к социальному миру. С.А. Козлова (3-7 лет)

Формирования умения называть, и выражать с помощью мимики, жеста и рисунка различные эмоциональные состояния, называют предметы рукотворного мира и знают их значение.

«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» С.В. Крюкова, Н.П. Слободяник. (5-7 лет)

Развитие речи в процессе адаптации к условиям Учреждения

Художественно - эстетическое развитие

Направления художественно-эстетического развития: развитие изобразительного искусства, продуктивной деятельности и детского творчества, ознакомление с художественной литературой (расширение читательских интересов детей, восприятия литературного текста, развитие творческой деятельности на основе литературного текста)

и музыкальное воспитание.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.

Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

Музыкальное развитие

Направления образовательной работы: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.

Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.

Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.

Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.

Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.

Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью

Художественная литература

Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, загадки).

Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения.

Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации

Изобразительное искусство

Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.

Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и

формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.

Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений *Художественно-эстетическое развитие*

1.Региональный компонент: знакомство с народными промыслами и культурой народов Приамурья, творчеством писателей и художников, проживающих на Дальнем Востоке.

2.«Я, ты, мы» О.Л. Князева, Р. Б. Стеркина. (3-7 лет)

Учить рисовать по собственному замыслу; самостоятельно выбирает тему, композицию, сюжет, а также роль и выразительные средства в художественно-эстетической, конструктивной, игровой и других видах деятельности.

Физическое развитие

Задачи и направления физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

Приобретение опыта в следующих видах деятельности:

1. двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
2. способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
3. связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
5. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
6. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Средняя группа (4-5 лет)

Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

Образовательная работа по обучению детей плаванию строится с использованием программы А.А. Чеменевой, Т.Г. Столмаковой «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста».

Задачи:

Образовательные:

адаптировать детей к водному пространству;

научить без боязни заходить в воду и свободно передвигаться в ней;

научить задерживать дыхание, выполнять погружение и лежание на поверхности воды; обучить скольжению на груди (спине); формировать попеременное движение ног (способом кроль) и передвигаться с его помощью; учить плавать облегченным способом.

Оздоровительные:

- способствовать повышению сопротивляемости организма к неблагоприятным факторам внешней среды;
- укреплять мышечный корсет ребенка;
- активировать работу вестибулярного аппарата.
- формировать гигиенические навыки.

Воспитательные:

- воспитание смелости;
- воспитание положительного отношения детей к занятиям;
- воспитание организованности; воспитание нравственно-волевых качеств личности (сдержанности, дисциплинированности, честности).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Физическое развитие

Региональный компонент: народные игры, традиции, развлечения русского народа, народов Приамурья спортивные праздники и развлечения, Дни здоровья.

«Здоровье» В.Г. Алямовская (2-7 лет)

1. Укрепление здоровья детей
2. Воспитание потребности в здоровом образе жизни
3. Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья детей
4. Создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни
5. Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы

2.1.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Программы

Образовательный процесс проектируется на основе постепенно усложняющихся задач развития ребенка. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса - совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей.

Формы, способы, средства и методы реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их потребностей и интересов.

В дошкольном учреждении используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организации деятельности:

Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является **непрерывная образовательная деятельность (далее - НОД)**. НОД организуется и проводится педагогами в соответствии с Программой дошкольного учреждения. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Условием организации образовательного процесса, в дошкольном учреждении, является полноценно организованная развивающая образовательная среда. Она строится с учётом реализации образовательных областей в двух основных составляющих организации образовательного процесса: совместная (партнёрская) деятельность взрослого и детей, свободная самостоятельная деятельность самих детей, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками.

Педагог подбирает средства развития (методы, формы, материал), тем самым возникают индивидуальные образовательные траектории.

Программа реализует **деятельностный подход** в применении различных форм организации образовательного процесса:

обязательное сочетание групповой работы с подгрупповой и индивидуальной;

организация групповой (и частично — подгрупповой) работы для освоения нового материала;

организация групповой (в том числе парной), индивидуальной работы при повторении и закреплении материала;

формирование малых групп (подгрупп) и пар для совместной деятельности проходит с учетом психолого - педагогической диагностики детей, индивидуального стиля учебной деятельности каждого ребенка.

Основные направления организации партнерской деятельности взрослого с детьми:

включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;

добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);

свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации развивающей среды в группе);

открытый временной конец образовательной деятельности (каждый ребенок работает в своем темпе).

Формы совместной деятельности взрослого и детей:

- игры, игровые упражнения, чтение, ситуации: естественные и специально- созданные (морального выбора, игровые, проблемные, общения и взаимодействия), викторины, конкурсы, проектная деятельность, экспериментирование (практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.; умственное экспериментирование в отличие от практической формы осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций; социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента — отношения ребёнка с его социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и близкими).

Цель: поиск новых эффективных форм и способов общения, удовлетворение потребности в самоутверждении, «поиск себя» в разных видах детской деятельности: конструировании, музыке, изобразительной деятельности и пр.) и исследование, коллекционирование, беседы, загадки, рассказы, мастерские, формы совместной музыкально- художественной деятельности.

Младший дошкольный возраст (3-5 лет)

Образовательные области	1 половина дня	2 половина дня
	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; Организация тематических выставок, презентаций, игровых проектов (чтение познавательной литературы, беседы, экскурсии, совместная продуктивная деятельность взрослого и детей) Чтение художественной литературы в содержании которой ярко представлены описание взаимоотношений героев. Этические беседы, игры, упражнение на умение детей общаться друг с другом	Чтение художественной литературы с целью обсуждения поступков героев; Сюжетно-ролевые игры (работа по подготовке детей к принятию роли, обогащение ролевого поведения, расширение диапазона ролей, подготовка к ролевому взаимодействию); Театрализованные игры; Создание условий для самостоятельной игровой деятельности; Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов с разным эмоциональным состоянием людей;
Социально-коммуникативное развитие	Работа с детьми (индивидуальная, групповая) по приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (беседы, обучение, игры в парах, чтение художественной литературы, д/и, сюжетно-ролевые игры) Беседы по валеологии, ОБЖ (формирование внимательного отношения к себе и окружающим) Дидактические игры Работа по привитию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания (обучение, напоминание, д/и, личный пример, поручение); Дежурства (формировать	Общение детей разных групп друг с другом; Обсуждение прожитого дня Общение детей разных групп друг с другом; Обсуждение прожитого дня Создание ситуаций, побуждающих к оказанию помощи сверстнику и взрослому (рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, беседы); Дидактические и развивающие игры; Разрешение проблемных ситуаций о правильном поведении в случаях опасности; Чтение художественной литературы Чтение художественной литературы о различных профессиях, о результатах труда людей; Совместный труд в уголке природы (ухаживание за растениями с помощью взрослых); Привлечение к самостоятельному выполнению элементарных поручений;

	умения, необходимые при дежурстве); Привлечение к самостоятельному выполнению элементарных поручений; Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (совместный труд, наблюдение, показ) • Непрерывная образовательная деятельность (математическое развитие, познавательное развитие, развитие конструктивной деятельности, интегрированные игровые занятия); • Создание условий, побуждающих ребенка к самостоятельной познавательной активности (прогулки по окрестностям, экскурсии, наблюдения);	Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий; Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей. Отгадывание загадок, комментирование и разбор путаниц, разрешение проблемных ситуаций; • Рассказы воспитателя, экскурсии, настольные игры и игровые упражнения, подготавливающие ребенка к выходу за пределы непосредственного восприятия; • Досуги, групповые праздники (математические, познавательные); • Чтение познавательной литературы для расширения кругозора; • Индивидуальная работа;
Познавательное развитие	• Чтение познавательных сказок, реалистических рассказов из опыта воспитателя; • Д/игры, развивающие, настольно-печатные игры (познавательные, математические); • Исследовательская работа, опыты, экспериментирование; • Беседы по теме недели; • Наблюдения за объектами живой природы, предметным миром.	• Игры-драматизации, с/р игры, режиссерские, театрализованные; • Создание условий для самостоятельной деятельности детей (применение знаний в практической деятельности); • Создание условий для конструктивной деятельности Логико-математические игры Совместная игровая познавательная деятельность детей и взрослых.
Речевое развитие	Непрерывная образовательная деятельность по развитию речи; Создание проблемных ситуаций (помощь взрослому, новые приключения любимых героев); Речевые игры (использование ролевых диалогов);	Рассказы воспитателя детям, совместные беседы на разнообразные темы. Дидактические игры на развитие мелкой моторики рук и артикуляционного аппарата; Создание условий для самостоятельной речевой деятельности детей; Индивидуальная работа по развитию всех сторон речи;

	Дидактические игры, настольно-печатные игры (на развитие всех компонентов устной речи детей - лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической) Артикуляционная гимнастика; Индивидуальная работа по ЗКР; Хороводные игры, пальчиковые игры Ознакомление детей с малыми фольклорными формами: народными песенками, считалками, загадками, скороговорками, небылицами; Разучивание считалок, загадок, скороговорок; Подвижные и хороводные игры с использованием народных песенок	Обучение отгадыванию и составлению загадок. Чтение художественной литературы (сказки, рассказы, повести, стихотворения) Инсценировки и драматизации сказок Заучивание стихотворений (работа над выразительным чтением) Литературные развлечения Создание условий для самостоятельного рассматривания иллюстраций, книг
	Непрерывная образовательная деятельность (рисование, лепка, аппликация); Игры-упражнения, дидактические игры (на приобщение ребенка к изобразительному искусству, на закрепление навыков, приобретенных на занятиях, на развитие творчества); Экскурсии в природу (наблюдения за красками и звуками окружающего мира). Непрерывная образовательная деятельность по музыкальному развитию; Непрерывная образовательная деятельность (рисование, лепка, аппликация); Игры-упражнения, дидактические игры (на приобщение ребенка к изобразительному искусству)	Совместное и самостоятельное рассматривание репродукций произведений живописи, книг с иллюстрациями художников, народных игрушек; Дидактические игры по изобразительной деятельности; Создание условий для самостоятельной деятельности детей по закреплению навыков, полученных на занятиях, художественного творчества Индивидуальная работа по развитию изобразительных навыков; Организация выставок детских рисунков; Музыкальные досуги: кукольные спектакли, праздники-сюрпризы, концерты; Праздники: традиционные, обрядовые, сюрпризные; Дидактические игры на развитие музыкальной деятельности;

Художественно-эстетическое развитие	, на закрепление навыков, приобретенных на занятиях, на развитие творчества); Экскурсии в природу (наблюдения за красками и звуками окружающего мира). Непрерывная образовательная деятельность по музыкальному развитию; Прогулки (календарный фольклор, обращение к природе); Слушание музыки, звуков окружающего мира (в «живом» исполнении и записи); Рассказывание историй, сказок (об интересных звуках, музыке, мелодиях, существующих в природе, окружающей жизни); Обучение игре на музыкальных инструментах; Пение песен (разучивание программных произведений, по выбору детей).	Пение песен по заявкам и выбору детей; Создание условий для самостоятельной деятельности детей в музыкальном уголке (рассматривание иллюстраций, игры на детских музыкальных инструментах, игры со звучащими предметами-заместителями, рисунки к услышанным произведениям); Индивидуальная работа.
	Утренняя гимнастика (различных видов в форме подвижных игр, смешанного типа, на полосе препятствий, оздоровительный бег с комплексом упражнений, музыкально – ритмическая); Непрерывная образовательная деятельность; Прогулка на свежем воздухе (организация п/и, индивидуальная работа по развитию ОВД); Подвижные и хороводные игры; Развитие культурно-гигиенических навыков; гигиенические процедуры (умывание и обливание рук до локтя прохладной водой, полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры);	Гимнастика после сна (разминка в постели, самомассаж, ходьба по корригирующим дорожкам); Активный отдых (досуги, дни здоровья, праздники); Логоритмическая гимнастика; Прогулка на свежем воздухе (организация п/и, индивидуальная работа по развитию ОВД); Создание условий для самостоятельной двигательной деятельности детей; Закаливающие процедуры: (воздушные ванны, босохождение по «дорожке здоровья», обширное умывание прохладной водой после дневного сна); Прогулки на свежем воздухе; Корректирующая гимнастика (профилактика плоскостопия, нарушений осанки); Использование приемов релаксации

Физическое развитие	Различные виды гимнастик: (гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика); «Минутки здоровья»; Прогулки на свежем воздухе.	(минуты тишины, музыкальные паузы, психогимнастика); Формирование начальных представлений о ЗОЖ (игры, чтение, обучающие ситуации, проблемные ситуации, просмотр обучающих мультфильмов, игровые упражнения, беседы).
----------------------------	--	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия физической культурой: - сюжетно-игровые, - тематические, - классические, - тренирующие, - на тренажерах, - на улице. Общеразвивающие упражнения: - с предметами, - без предметов, - сюжетные, - имитационные.	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа с детьми Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая - аэробика Подвижные игры на свежем воздухе.	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры Походы Физкультурный досуг Занятия в спортивных секциях города Участие в комплексной спартакиаде

Методы физического развития

Наглядные	Словесные	Практические
• Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога)	• Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция	• Повторение упражнений без изменений и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме • Проведений упражнений в соревновательной форме

Виды здоровьесберегающих технологий

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья (ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики).
2. Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурная непосредственно образовательная деятельность, проблемно-игровая непосредственно образовательная деятельность, коммуникативные игры, непосредственно образовательная деятельность из серии «Здоровье», самомассаж.)
3. Коррекционные технологии (арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика).

Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой

1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Комплексный метод руководства игрой

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).
3. Развивающая предметно-игровая среда.
4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

Классификация игр детей дошкольного возраста		
<i>Игры, возникающие по</i>	<i>Игры, возникающие по</i>	<i>Народные игры</i>

<i>инициативе детей</i>	<i>инициативе взрослого</i>	
Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)	Обучающие игры (сюжетнодидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные)	Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые)
Сюжетные самостоятельные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетноролевые, режиссерские, театрализованные)	Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные)	Тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные)
Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)		

Средства игровой деятельности:

средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению; средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);

материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

Способы игровой деятельности:

- игровые действия разной степени сложности и обобщенности;
- эмоционально-выразительные средства;
- речевые высказывания.

<i>Формы организации трудовой деятельности:</i>	<i>Методы, и способы трудового воспитания детей</i>	<i>Средства трудового воспитания:</i>
-поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные); - дежурство (не более 20 минут); - коллективный труд.	1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок. - решение маленьких логических задач, загадок; -приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; -рассматривание иллюстраций; -рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок. 2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности. -приучение к положительным	- ознакомление с трудом взрослых; -собственная трудовая деятельность; - художественная литература; - музыка; -изобразительное искусство.

	формам общественного поведения; - пример взрослого и детей; -целенаправленное наблюдение; -организация интересной деятельности (общественнополезный характер); -разыгрывание коммуникативных ситуаций	
--	--	--

Формы, способы, методы и средства познавательного развития

Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:

- познавательные эвристические беседы;
- чтение художественной литературы;
- изобразительная и конструктивная деятельность;
- экспериментирование и опыты;
- музыка;
- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- наблюдения;
- трудовая деятельность;
- праздники и развлечения;
- индивидуальные беседы

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:

- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);
- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);
- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);
- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

Методы ознакомления дошкольников с природой Наглядные	Практические	Словесные
- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); - рассматривание картин, демонстрация фильмов	- игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры); - труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);- элементарные опыты	- рассказ; - беседа; - чтение

--	--	--

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- обучение в повседневных бытовых ситуациях - демонстрационные опыты
- сенсорные праздники на основе народного календаря
- театрализация с математическим содержанием - на этапе объяснения или повторения и закрепления
- коллективная непосредственно образовательная деятельность при условии свободы участия в нем
- самостоятельная деятельность в развивающей среде.

Способы познавательного развития

Средства познавательного развития:

- проекты;	- прогулка;
- загадки;	- развивающая предметно-пространственная среда;
- коллекционирование;	- непосредственно-образовательная деятельность;
- проблемные ситуации.	- эксперимент;
- наглядное моделирование.	

Формы, способы, методы и средства речевого развития *Методы развития речи*

наглядные	словесные	практические
непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам)	чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал	(дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).

Средства развития речи:	Формы речевого развития:	Способы речевого развития:
общение взрослых и детей; художественная литература; культурная языковая среда; изобразительное искусство, музыка, театр; обучение родной речи на занятиях; занятия по другим разделам программы.	- диалог; - монолог	речевое сопровождение действий; договаривание; комментирование действий; звуковое обозначение действий.

Формы, способы, методы и средства художественно-эстетического развития

Формы организации обучения конструированию:

- конструирование по модели;
- конструирование по образцу;

- конструирование по условиям;
- конструирование по теме;
- конструирование по образцу;
- каркасное конструирование;
- конструирование по чертежам и схемам.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Региональный компонент

Реализация проектного метода в процессе ознакомления дошкольников с малой Родиной (Дальним Востоком, Комсомольском-на-Амуре)

Цель проектов: расширение познавательной сферы ребенка дошкольника на материале регионального компонента, развитие детской инициативности, самостоятельности, познавательной компетентности.

Задачи:

- формирование первичных представлений о малой родине (Дальний Восток, Приамурская земля), об особенностях ее природы (природы Дальнего Востока), малых народов Приамурья (нанайцы, удгейцы, нивхи, орочи и др.), ознакомление с социальным миром (представления о городе, основных его достопримечательностях, истории возникновения и развитии Комсомольска-на-Амуре);
- знакомство с художественным и декоративно - прикладным искусством народов Приамурья.
- воспитание чувств патриотизма, любви к малой Родине.

Разделы проектной деятельности:

- «Мир Дальневосточной природы» (растительный мир, животный мир, влияние особенностей местности на природу, ее разнообразие);
- «Малые народности Приамурья» (знакомство с малыми народностями проживающими на Приамурской земле: нанайцы, орочи, удгейцы, нивхи, знакомство с особенностями их культуры - рыболовство, рукоделие, детские забавы, игры, художественное и музыкальное творчество);
- «Мой город» (история строительства города Комсомольска-на-Амуре, памятные места города, знаменательные улицы города, места вечной памяти - мемориальный комплекс).
- «Хабаровский край, родное Приамурье» (знакомство со значением Хабаровского края для России природными и экономическими ресурсами).

Использование национального регионального компонента в различных направлениях развития ребенка:

Физическое развитие. (Физическая культура, здоровье)

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (русских, коренных народов Приамурья), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

Социально-коммуникативное развитие. (Безопасность, социализация, труд)

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых

работающих на предприятиях города; детей других национальностей народов Приамурья, родной природы, общественной жизни.

- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.

- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Хабаровска.

Познавательное и речевое развитие. (Познание, чтение художественной литературы, коммуникация)

Основными задачами в познавательном-речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих на Дальнем Востоке и городе Хабаровске.

- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям русского и других народов, проживающих в Хабаровске, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

Художественно-эстетическое развитие. (Музыка, художественное творчество)

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами многонационального музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;

- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов Приамурья, проживающих на Дальнем Востоке, родного города.

- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями русских и других народов.

2.2.1. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира	Поощряя желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку. Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
---	---

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

При реализации Программы педагог:

продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

создает развивающую предметно-пространственную среду;

наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Особенности осуществления образовательного процесса

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники.
2. Образовательная деятельность в Учреждении осуществляется на русском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.
5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет):

ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
восприятие художественной литературы и фольклора;
самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Непрерывная образовательная деятельность

НОД основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом

коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

беседы и разговоры с детьми по их интересам;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
экспериментирование с объектами неживой природы;
сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - это вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. *Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Мероприятие	Цель мероприятия	Сроки
Традиционные организованные мероприятия		
Утро радостных встреч	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и со взрослыми	ежедневно
Ритуал приветствия	установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.	ежедневно
Итог прожитого дня	Развитие рефлексивных навыков	ежедневно
Альбом добрых дел	Установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности	еженедельно
Неделя здоровья	Становление ценностей ЗОЖ	2 раза в год- октябрь, апрель
Детская летняя олимпиада	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми	июнь
Презентация «Моя любимая группа»	Становление целенаправленности и саморегуляции поведения воспитанников	сентябрь
«В гости к малышам»	Развитие общения и взаимодействия между детьми	1 раз в квартал
Осенняя ярмарка	Установление тесного сотрудничества педагогов и родителей для успешного воспитания и развития ребенка	октябрь
Галерея талантливых детей и родителей	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых	ноябрь, февраль
День матери	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Ноябрь
День открытых дверей	Открытость и привлечение родителей к жизни дошкольного учреждения	апрель
Рождественские колядки	Приобщение к культурным ценностям народа	Январь
Неделя науки «Мир открытий»	Формирование познавательных действий, развитие творческой активности воспитанников	Февраль
Акция доброты	Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми сверстниками	Февраль
Акция «Помоги зимующим птицам», конкурс «Птичья столовая»	Развитие общения родителей детей при изготовлении кормушек, воспитание бережного отношения к птицам	Декабрь/январь
День смеха Праздник мыльных	Развитие позитивного самоощущения, связанного с состоянием раскрепощенности. Развитие уверенности в себе, общности с	Апрель

пузырей	коллективом.	
Родительская гостиная	Партнерство педагогов и родителей в деятельности дошкольного учреждения, на основе идей гуманизации отношений и приоритет общечеловеческих ценностей с акцентом на социально-личностное развитие ребенка	Октябрь, декабрь, февраль, апрель

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

Приобщение родителей к участию в жизни МДОУ.

Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

Возрождение традиций семенного воспитания.

Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений «Учреждения» с семьями воспитанников:

Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

Открытость детского сада для семьи.

Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.

Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Информационно-аналитические формы	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у

	некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
Информационно-просветительские	
Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Общие родительские собрания	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Аукцион	Собрание, которое происходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть

	внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ГБДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с Учреждением, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают Учреждение
Исследовательско - проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
Письменные формы	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в дошкольном учреждении, о его любимых занятиях и другую информацию
Наглядно-информационные формы	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях детского сада. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

2.3 План работы с родителями

Для работы с родителями определили следующую цель:

Способствовать установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения,

воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Для реализации поставленной цели необходимо решение следующих задач:

- повышать психолого-педагогическую культуру родителей;
- выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;
- содействовать сплочению родительского коллектива с целью предупреждения межличностных конфликтных ситуаций;
- способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

месяцы	Названия мероприятий	Ответственные
сентябрь	Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка».	Воспитатели
	Оформление уголка для родителей(информация о ФГОС ДОУ)	Воспитатели
	Выставка рисунков «безопасная дорога глазами детей»	Воспитатели
	Памятка для родителей: «Возрастные особенности детей пятого года жизни»	Воспитатели
	Беседа «Спортивная обувь для занятий физической культурой. О необходимости ее приобретения.»	Воспитатели
	Рекомендации: «Режим дня в детском саду»	Воспитатели
октябрь	Папка- передвижка: «Осенние посиделки»	Воспитатели
	Консультации: «Какие лучше купить настольные игры по математике». «Если у вас застенчивый ребенок»	Воспитатели
	Родительское собрание. Доклад «Воспитание заботливости в семье». Цели и задачи на новый учебный год. Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы на новый учебный год. Проведение анкетирования, с целью получения новых сведений о родителях.	Воспитатели
	Индивидуальные беседы: «Режим дня и его значение в жизни ребёнка» «Как одевать ребенка»	Воспитатели
	Выставка поделок: «осень золотая»	Воспитатели
	Памятка родителям по созданию благоприятной семейной атмосферы	психолог
	Осенний утренник	Воспитатели, муз.рук.
ноябрь	Индивидуальные беседы «Культура поведения ребёнка в детском саду, в общественных местах и дома». Дать родителям знания о воспитании у ребёнка культуры поведения	Воспитатели
	«Необходимость вакцинации против гриппа» ,Ознакомление родителей с приемами профилактики	Мед.работник

	простудных заболеваний в осенний период	
	Оформление стенда «Уголок здоровья». Информация «Профилактика ОРВИ» «Вакцинация против гриппа «ЗА» и «ПРОТИВ»	Мед.работник
	Папка - передвижка «Роль дидактической игры в семье и детском саду!» Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах.	Воспитатели
	Подготовка к празднику «День матери». Папка – передвижка «День матери». Поздравление мам.	Воспитатели
	Калейдоскоп добрых дел: «Наши меньшие друзья!», изготовление родителями и детьми кормушек для птиц	Воспитатели
декабрь	Папка - передвижка «Здравствуй, Зимушка Зима!» «Новый год в детском саду и дома»	Воспитатели
	Консультации: «Безопасный Новый год», «Одежда детей зимой», «Здравствуй, Зимушка Зима!»	Воспитатели
	Творческий семейный конкурс «Лучшее Новогоднее украшение для группы»	Воспитатели
	Индивидуальные беседы: «Как одевать ребёнка в зимнее время», «Чем занять ребенка в зимние каникулы?», «Ребенок в автомобиле»	Воспитатели
	Родительское собрание- практикум: «Чтобы ребенок рос здоровым»	Воспитатели
	Новогодний утренник.	Воспитатели, муз.рук.
январь	Наглядный материал для родителей «Праздник Рождество»	Воспитатели
	Папка – передвижка «Учимся кататься на лыжах»	Воспитатели
	Беседы «Осторожно, гололед» «Детское любопытство» «Чем заняться с ребенком в свободный вечер» «Как вы используете часы общения с ребенком»	Воспитатели
	Консультации «Где найти витамины зимой» «Желание быть первым», «Двигательная активность, здоровье и развитие ребенка»	Воспитатели
	Буклет «Играем дома всей семьей» Предложить родителям дома с детьми поиграть в развивающие игры. Советы по играм.	Воспитатели
	Калейдоскоп добрых дел: Снежные постройки на участке детского сада, Воспитывать сплоченность группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями.	Воспитатели
февраль	.Консультации «Значение домашних животных для нравственного воспитания ребёнка», «Как провести выходной день с детьми»	Воспитатели
	Индивидуальные беседы «Как научить ребенка любить природу» «Взрослый мир в детских мультфильмах»	Воспитатели
	Фотогазета «Как мы всей семьей катались на лыжах, коньках, санках». Зимние виды спорта. Познакомить	Воспитатели

	детей с зимними видами спорта.	
	Творческая выставка «Мой папа лучше всех», изготовление подарков к 23 февраля	Воспитатели
	Наглядный материал для родителей: «Поздравляем наших пап»	Воспитатели
март	Совместное создание в группе огорода «Что посадим в огороде»	Воспитатели
	Творческая выставка детских работ «Как я маме помогаю», «Моя мама самая красивая». Изготовление подарков к 8 марта.	Воспитатели
	Праздник для мам «8 марта!»	Воспитатели, муз.рук.
	Наглядный материал для родителей: «Весна пришла!», «Поздравляем наших мам», «Прилет птиц», «Осторожно, гололед!», «Внимание, сосульки!»	Воспитатели
	Индивидуальные беседы «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка» «Как учить стихи дома», «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной»	Воспитатели
	Советы родителям: «Читайте вместе с ребёнком», «Игры и упражнения по развитию речи».	Воспитатели
Апрель	Консультации «Как превратить чтение в удовольствие», «Какие сказки читать детям?»	Воспитатели
	Наглядный материал для родителей «День смеха», «День космонавтики» Привлечь внимание родителей к информации	Воспитатели
	Творчески семейный конкурс «Волшебный космос»	Воспитатели
	Консультации «Пальчиковые игры» «Во что играть с детьми», «Безопасная детская площадка» «Как повысить самооценку ребенку»	Воспитатели
	Беседы :«Компьютер и телевизор: за и против» «Воспитан ли ваш ребенок» «Болезни грязных рук»	Воспитатели
	О. Б. Ж. Буклет «Пожарная безопасность» «Соблюдайте правила дорожного движения»	Воспитатели
	Калейдоскоп добрых дел: Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период «Самый лучший участок – наш»	Воспитатели
Май	Родительское собрание. Доклад «Итоги воспитательно-образовательной работы за учебный год»	Воспитатели
	Анкетирование по результатам года	Воспитатели
	Папка – передвижка «День Победы!» «Профилактика кишечных заболеваний»	Воспитатели, мед.работник
	Консультации: «Опасности подстерегающие вас летом»	Воспитатели
	Выставка – конкурс рисунков « Великая Победа!»	Воспитатели
	Калейдоскоп добрых дел: посадка деревьев, кустарников, цветов.	Воспитатели

Критерии равнения	Параметры	Количество
Особенности семьи	Полные	25
	Одинокие	2
	Опекуны	0
	Многодетные	5
	Инвалиды	0
Образование	Высшее	12
	Неполное высшее	4
	Среднее	4
	Среднее специальное	7
Социальный состав	Интеллигенция	5
	Рабочие	15
	Служащие	2
	Домохозяйки	3
	Предприниматели	2

3.Организационный раздел

3.1.Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания Основной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	«Здоровье» В.Г. Алямовская (Линка-пресс, 1993 г.) Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. . Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003. Музыка О.В. «Физкультурно-оздоровительная работа: Комплексное планирование по программе М.А. Васильевой и др. Младший, средний, старший дошкольный возраст» Волгоград: Учитель, 2010 г. Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2009 г. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003 г. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий». М.Мозаика-Синтез, 2009 г. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. . С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. Теплюк С.Н. «Занятия на прогулке с малышами» М.: Мозаика-Синтез, 2006 г..
Программы, технологии и пособия по образовательной области	«Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998. «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.

«Социально-коммуникативное развитие»	Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» М.: Мозаика-Синтез, 2011 г. Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М.: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М.: Просвещение, 1990. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М.: Карапуз. Куцакова. Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. Лото « Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО » Московский комбинат игрушек», 1999. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. –М.: Сфера, 2001. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005. Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974.. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».	Гербова В. В. «Книга для чтения в детском саду и дома: 4 –5 лет» М.: «Издательство Оникс», 2011 г. Гербова В. В. «Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет» М.: «Издательство Оникс 2006 г. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий» М.: Мозаика-Синтез 2009 г. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во 2 младшей группе детского сада. Планы занятий» М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.

	Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. Максаков А. И. «Правильно ли говорит Ваш ребенок» Пособие для воспитателей и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966. Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. 14Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	Дыбина О. В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней, группе детского сада. Конспекты занятий» М.:Мозаика-Синтез, 2010 г. Дыбина О.В. «Ознакомление дошкольников с предметным миром». М.: Педагогическое Общество России, 2007 г. Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации» М.: Мозаика-Синтез, 2010 г. Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996.. Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008. План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997. Помораетова И. А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в средней Конспекты и планы занятий» М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009. Развивающие занятия с детьми 4-5 ле. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.
Программы, технологии и пособия по	Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.

образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007 Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. – М., 2007. Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»). Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.. Лыкова И.А. художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.
--	---

3.3. Организация распорядка и режима дня. Расписание НОД

Организации жизни и деятельности детей в МДОУ детский сад № 118 осуществляется с учётом:

построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При проведении режимных процессов детский сад придерживается следующих правил:

Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

В режиме дня указана общая длительность непосредственно образовательной деятельности, включая перерывы между их различными видами. объем образовательной нагрузки педагог может дозировать самостоятельно, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Режим дня
Средняя группа
Холодный период года

Режимные моменты	Время
Приём, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность (игры, индивидуальная работа, самостоятельная художественно-продуктивная деятельность, выполнение трудовых поручений)	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку (воспитание культурно-гигиенических навыков) Завтрак	8.10-8.40
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8.40-9.00
Непрерывная образовательная деятельность (длительность 20 минут) Самостоятельная деятельность детей подгруппы, не занимающейся непосредственно образовательной деятельностью (игры, художественно-продуктивная деятельность)	1 занятие 9.00-9.45 (по подгруппам) 2 занятие 9.55-10.40 (по подгруппам)
Второй завтрак	10.10
Прогулка (игры, наблюдения, организация двигательной активности)	10.40-11.55
Самостоятельная деятельность детей Подготовка к обеду	11.55-12.05
Обед (воспитание культуры еды, обучение пользованию столовыми приборами)	12.05-12.40
Подготовка ко сну Сон	12.40-15.00
Постепенное физиологическое пробуждение, закаливающие мероприятия Чтение художественной литературы	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Самостоятельная и совместная деятельность, игры (сюжетно-ролевые, творческие, дидактические, настольные, подвижные, хороводные)	15.40-16.00
Прогулка	16.00-17.20
Подготовка к ужину (воспитание культурно-гигиенических навыков) Ужин (обучение культуре еды)	17.20-17.55
Самостоятельная деятельность детей Индивидуальная работа, художественно-продуктивная деятельность	17.55-18.10
Подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой	18.10-19.00

Режим дня

Средняя группа
Теплый период года

Режимные моменты	Время
Приём, осмотр, утренняя гимнастика (на улице)	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак (выполнение трудовых поручений, воспитание культурно-гигиенических навыков, обучение культуре еды)	8.15-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность, организация двигательной активности, музыкальное развитие, воздушные и солнечные процедуры, чтение художественной литературы) Возвращение с прогулки	9.00-12.10
Второй завтрак	10.15
Возвращение с прогулки Подготовка к обеду (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания); Обед (воспитание культуры еды, обучение пользованию столовыми приборами)	12.10-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.00
Подъём, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная и совместная деятельность, игры /сюжетно-ролевые, творческие, дидактические, настольные, подвижные, хороводные/, художественно-продуктивная деятельность, чтение художественной литературы) Возвращение с прогулки	15.35-17.20
Подготовка к ужину, ужин (воспитание культурно-гигиенических навыков)	17.20-17.40
Подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой	17.40-19.00

Степень адаптации ребёнка к условиям детского сада

В каждом детском саду есть свой отработанный алгоритм адаптации ребенка. Чаще всего малыш привыкает к новой жизни по такой схеме:

чтобы ребенку было проще познакомиться с воспитателями и другими детьми, мама приводит его несколько раз на дневную и вечернюю прогулку. Очень важно, чтобы ребенок видел, как родители приходят за детьми;

первую неделю малыша приводят к девяти часам (на 2 часа), чтобы он не видел слез и отрицательных эмоций других детей при расставании с мамой. Желательно, чтобы ребенок был накормлен, потому что многие малыши отказываются кушать в непривычной для них обстановке;

вторую неделю малыш остается в группе на 4 часа.

третью неделю ребенок остается на дневной сон (до 15.00 часов)

четвертую неделю ребенок уже может остаться до 17.00 часов.

По тому, как дети приспосабливаются к саду, их можно разделить на три основные группы.

1. Дети с тяжелой степенью адаптации - дети, которые реагируют на перемену обстановки нервным срывом, к этому еще прибавляются и простудные заболевания. Это наиболее неблагоприятный вариант.

Поведение ребенка: контакт с ребёнком удаётся установить только через родителей (в худшем случае с ребёнком вообще не удаётся установить контакт). Малыш переходит от одной игрушки к другой, ни на чем, не задерживаясь, не может развернуть игровых

действий, выглядит встревоженным, замкнутым. Замечание или похвала воспитателя оставляют ребёнка либо безучастным, либо он пугается и ищет поддержку у родителей. Очень часто родители находятся в слиянии с ребёнком, сомневаются в том, что он сможет освоиться в детском саду. Но постепенно все может уладиться, и это во многом зависит от обстановки дома.

Ребенку с тяжелой адаптацией, помимо родителей и воспитателей, может помочь педиатр или узкий специалист.

2. Дети со средней степенью адаптации - в эту группу попадают дети без нервных расстройств - они в детском саду начинают часто болеть. Происходит "обмен" всевозможными инфекциями. Подобную "прививку" могут выдержать далеко не все дети - у многих начинаются ОРЗ и прочие неприятности. При этом типе адаптации заболеваемость ребенка может снизить врач. Чем раньше он назначит корректирующие мероприятия ребенку, тем меньше вероятность, что малыш заболеет, а значит, адаптация его приблизится к благоприятной. И это, в свою очередь, поможет адаптироваться ребенку и в дальнейшем, когда он переступит порог школы.

Поведение ребенка: ребенок вступает в контакт, наблюдая за привлекательными действиями воспитателя, либо через включение телесных ощущений. Напряженность первых минут постепенно спадает, ребенок может вступать в контакт по своей инициативе, может развернуть игровые действия. На замечания и поощрения реагирует адекватно, может нарушать установленные правила и нормы поведения (социальное экспериментирование).

При этом типе адаптации ребенок в среднем адаптируется к новому организованному коллективу больше месяца и иногда во время адаптации заболевает. Причем, как правило, болезнь протекает без каких-то осложнений, что может служить главным признаком отличия указанного типа адаптации от неблагоприятного варианта.

3. Дети с легкой степенью адаптации - почти половина детей составляет самую благополучную группу - они посещают сад без особых потерь, более или менее с желанием. Обычно период адаптации составляет 3-4 недели. С таким ребенком почти нет хлопот, и изменения, которые видны в его поведении, обычно кратковременны и незначительны, поэтому ребенок не болеет.

Поведение ребенка: ребенок спокойно входит в группу, внимательно осматривается, прежде чем остановить своё внимание на чём-либо. Он смотрит в глаза незнакомому взрослому, когда тот к нему обращается. Ребенок вступает в контакт по своей инициативе, может попросить о помощи. Умеет занять себя сам, использует в игре предметы-заменители, например, понарошку кормит куклу, настроение бодрое или спокойное, пантомимика выразительная, эмоции легко распознаются. Ребенок придерживается установленных правил поведения, адекватно реагирует на замечание и одобрение, корректируя после них своё поведение. Он умеет играть рядом с другими детьми, доброжелателен к ним. Полярным типом для тяжелой адаптации, является тип легкой адаптации ребенка, когда малыш адаптируется к новой обстановке обычно несколько недель, чаще всего - полмесяца.

Каждый ребенок привыкает к жизни в детском саду по-своему. Одному ребенку на адаптацию потребуется всего неделя, а другому - целый месяц. Продолжительность привыкания зависит от многих факторов. Надо учитывать темперамент малыша, его состояние здоровья, какова обстановка в семье и даже то, насколько готовы к этому важному этапу сами родители. Некоторые дети в первые дни проявляют нешуточную агрессию: царапаются, кусаются, бросаются на пол, с яростью швыряют предлагаемые игрушки. Иногда бывает все наоборот: малыш после расставания с мамой замыкается в себе и, находясь в крайнем напряжении, еле сдерживает рыдания; сидит, уткнувшись в одну точку, не притрагиваясь ни к игрушкам, ни к еде.

Если адаптация к яслям или детскому саду не произошла в течение 1 года и более, то это сигнал родителям, что с ребенком не все в порядке и нужно обратиться к специалисту.

По наблюдениям психологов средний срок адаптации в норме составляет:
 в яслях - 7-10 дней;
 в детском саду в 3 года - 2-3 недели;
 в старшем дошкольном возрасте - 1 месяц.

Модель организации адаптационного периода при поступлении ребенка в дошкольное учреждение

Этапы	Содержание этапов	Субъекты взаимодействия
Прогноз адаптации	Определение степени тяжести адаптации малыша и ориентирование воспитывающих взрослых на ожидаемый результат через наблюдение за параметрами, определяющими успешность адаптации, а также выявление умений и навыков ребенка, облегчающих адаптационный период в процессе анкетирования родителя	Психолог-Родитель-Ребенок
Лекции, консультации	Помощь воспитателям в структурировании своих знаний по облегчению адаптационного периода, получении новой информации, нахождении ответов на возникающие вопросы, частичном апробировании различных приемов	Психолог-Педагоги
Семейная адаптационная группа	Создание эмоционально комфортных условий пребывания в детском саду и предотвращение причин психосоматических заболеваний через организацию совместных встреч будущих воспитанников и родителей с педагогами группы раннего возраста	Психолог-Педагог-Ребенок
Алгоритм постепенного вхождения в детский сад	Вход ребенка в группу с обычным режимом без резкого болезненного отрыва от семьи, учитывая индивидуальные особенности развития ребенка, степень тяжести адаптации	Психолог-Педагог-Ребенок
Занятия по адаптации с детским коллективом	Помощь детям раннего возраста в преодолении стрессовых состояний в период адаптации к детскому саду; создание положительного эмоционального настроения в группе; снижение импульсивности, тревожности, агрессии; развитие игровых навыков, стремления сопереживать, помогать, поддерживать друг друга.	Психолог-Педагог-Ребенок

Всего:	11	2 часа 45 минут	
---------------	-----------	------------------------	--

3.3.1.Расписание непрерывной образовательной деятельности на неделю

Средняя группа (с 4-5 лет)

По действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей пятого года жизни максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет 4 часа.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более – 20 минут. Количество занятий в неделю не более 12.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает -40 минут (2 занятия). В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Занятия проводятся по подгруппам.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. С детьми пятого года жизни их проводят не чаще 2 раза в неделю продолжительностью не более 25 минут.

Виды (образовательная область)	Количество занятий в неделю	Время	Количество занятий в год
Ознакомление с окружающим миром	1	20	36
Развитие речи	1	20	36
Формирование элементарных математических представлений	1	20	36
Рисование	1	20	36
Лепка	1	20	36
Аппликация	0,5	20	18
Конструирование	0,5	20	18
Физкультурное	3	60	108
Музыкальное	2	40	72
Ознакомление с художественной литературой	Ежедневно		
Всего:	11	3 часа 40 минут	432

Организация непосредственно образовательной деятельности (ННОД) на 2019-2020 учебный год

	№	Средняя группа	Время
Понедельник	1	Музыка	9.00 – 9.20
	2	Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим.	9.30 – 9.50
Вторник	1	Познавательное развитие. ФЭМП	9.00 – 9.20
	2	Физическая культура(бассейн)	9.30 – 9.55
Среда	1	Конструирование/Аппликация	9.00 – 9.20
	2	Физическая культура	9.30-9.50
Четверг	1	Развитие речи/Чтение художественной литературы	9.00 – 9.20
	2	Музыка	15.45-16.05
Пятница	1	Рисование/Лепка	9.00 – 9.20
	2	Физическая культура(на воздухе)	10.45 – 11.05
	Физминутки в течение НОД каждые 10 минут, по 2-3 минуты		

	Длительность НОД не более 20 минут в игровой форме с элементами двигательной активности. Общее количество НОД в неделю-12 (включая дополнительное образование)	
--	---	--

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

месяц	Неделя	Средняя группа
Сентябрь	1	«Мы снова вместе»(я и мои друзья!)
	2	«Наши любимые игры и игрушки»
	3	«Моя семья»
	4	«Наш детский сад»
Октябрь	1	«Осень наступила»
	2	«Что нам осень подарила?»(Овощи.Фрукты)
	3	«Что нам осень подарила?»(Грибы. Ягоды)
	4	«Наши домашние питомцы»
	5	«Неделя безопасности»
Ноябрь	1	«Наш дом, наш город»
	2	« Транспорт»(Транспорт специального назначения)
	3	«Все профессии нужны, все профессии важны»
	4	«Зимовье зверей»
Декабрь	1	«Зима: морозные деньки»
	2	«Зимние забавы»
	3	«Я расту»(мой организм)
	4	«Мастерская Деда Мороза»
Январь	2	«Удивительный мир сказок. С.Я. Маршак»
	3	«Посуда (фаянсовая, фарфоровая)»
	4	«Предметы быта. Инструменты»
Февраль	1	«Мир комнатных растений»
	2	«Природный и рукотворный мир»
	3	«Мальчики и девочки»
	4	«Наши мужчины-защитники Отечества»
Март	1	«О Любимых мамах и бабушках»
	2	«Весна- красна»
	3	«Растения садов и огородов»
	4	Книжка неделя. Жанры (стихи, загадки, сказки, рассказы), драматизация.
Апрель	1	«Пернатые соседи и друзья»
	2	«День космонавтики»
	3	«Мы едем в зоопарк»
	4	« Мир вокруг нас: неживая природа» (Воздух, песок, глина, камни и их свойства.)
	5	«Жалобная книга природы» (Да сохранится шар земной!)
Май	1	«День Победы»
	2	«Подводный мир»
	3	«Насекомые»
	4	« Путешествие по экологической тропе»

Модель организации совместной образовательной деятельности воспитателя и детей в режимных моментах

<i>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</i>	<i>4-5 лет</i>
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

<i>Режимные моменты</i>	<i>Средняя группа</i>
<i>Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма</i>	от 10 до 50 минут
<i>Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до НОД)</i>	15 минут
<i>Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (1-половина дня)</i>	от 60 минут до 1 часа 30 минут
<i>Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня</i>	30 минут
<i>Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (2-половина дня)</i>	от 40 минут
<i>Игры перед уходом домой</i>	от 15 до 50 минут

Подробная модель распределения непрерывной образовательной деятельности в течение недели в Приложении № 2 **Дополнительные образовательные услуги**

В рамках Программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования

педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Цель кружковой деятельности: раскрытие внутреннего потенциала ребенка, опираясь на его интересы и предпочтения, поддержка его инициативности, раскрытие творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

В рамках реализации основной образовательной программы ДО детского сада осуществляются дополнительные образовательные услуги (доступные для всего контингента воспитанников).

Алгоритм по предоставлению дополнительных образовательных услуг:

изучение потребностей родителей (законных представителей) в дополнительном образовании;

изучение критериев качества желательных достижений ребенка со стороны родителей (законных представителей);

анализ кадрового потенциала среди педагогических работников;

оценка возможностей (условий) предоставления определенного рода услуг;

интегративные связи предоставляемых услуг с целями и задачами, решаемыми в рамках реализации основной образовательной программы ДО детского сада.

Сетка дополнительных образовательных услуг представлена в приложении № 3.

Комплексно-тематическое планирование НОД

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в Учреждении.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

Комплексно-тематическое планирование представлено в приложении № 4.

3.3.2 Режим двигательной активности

Особое внимание в Учреждении уделяется созданию благоприятных условий для формирования двигательной активности детей.

Среди общего времени в Учреждении 50% отводится занятиям, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50% - занятиям физкультурно-оздоровительного, эстетического циклов. На активную двигательную деятельность детей в режиме дня отводится не менее 3,5 - 4 часов в день.

Основу двигательного режима детей составляет самостоятельная двигательная деятельность, которая занимает свое четкое место в общем режиме дня. В утренние часы – по 30-50 минут, после сна – 20-35 минут, на прогулках – 80-90 минут. Это составляет 30 %

Организованная двигательная деятельность детей составляет примерно 45-75 минут в день. Данное время распределяется на утреннюю гимнастику, физкультурные и музыкальные занятия, прогулки, подвижные игры, закаливающие процедуры, физкультурные досуги, спортивные праздники.

Физкультурные занятия для всех возрастных групп проводятся не менее 3-х раз в неделю.

Длительность занятия регламентируется в зависимости от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 минут;
- в средней группе - 20 минут;
- в старшей группе - 25 минут;
- в подготовительной - 30 минут

Одно из трех физкультурных занятий проводится круглогодично на открытом воздухе при наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям и отсутствии у них медицинских противопоказаний. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях максимальное число занятий физическими упражнениями проводятся на открытом воздухе.

3.3.3. Модель двигательного режима

Ранний и младший возраст

Виды двигательной активности	Младший возраст	Время в минутах в неделю	Средний возраст	Время в минутах	Старший возраст	Время в минутах
Утренняя гимнастика	Ежедневно 6 минут	35 минут	Ежедневно 8 минут	40 минут	Ежедневно 10 минут	50 минут
Физкультурные занятия	2 раза в неделю по 20 мин.	40 минут	2 раза в неделю по 25 минут	50 минут	2 раза в неделю по 30 минут	60 минут
Музыкальные занятия	2 раза в неделю по 20 минут	40 минут	2 раза в неделю по 25 минут	50 минут	2 раза в неделю по 30 минут	60 минут
Физкультурные занятия на прогулке	1 раз в неделю по 20 минут	20 минут	1 раз в неделю по 25 минут	25 минут	1 раз в неделю по 30 минут	30 минут
Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры - на утренней и вечерней прогулке)	Ежедневно 10+ 10 минут	1 час 40 минут	Ежедневно 15 +15 минут	2 часа 30 минут	Ежедневно 20 +15 минут	2 часа 55 минут
Гимнастика после сна	Ежедневно по 10 минут	50 минут	Ежедневно по 10 минут	50 минут	Ежедневно по 15 минут	1 час 15 минут
Дозированная ходьба	2 раза в неделю по 10 минут	20 минут	2 раза в неделю по 10 минут	20 минут	2 раза в неделю по 20 минут	40 минут
Игры –	3 раза в	30 минут	2 раза в	20	Ежедневно	1 час

хороводы, игровые упражнения	неделю по 10 минут		неделю по 10 минут	минут	по 15 минут	15 минут
Спортивные упражнения (самокат, велосипед, лыжи, скольжение по ледяным дорожкам)			1 раз в неделю по 15 минут	15 минут	4 раза в неделю по 25 минут	1 час 40 минут
Физкультурные досуговые	1 раз в месяц	20 минут	1 раз в месяц	25 минут	1 раз в месяц	30 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно по 15 минут	1 час 15 минут	Ежедневно по 15 минут	1 час 15 минут	Ежедневно по 15 минут	1 час 15 минут
Динамические паузы, физкультминутки	Ежедневно по 5 минут	25 минут	Ежедневно по 5 минут	25 минут	Ежедневно по 5 +5 минут	50 минут
Спортивные игры			1 раз в неделю по 15 минут	15 минут	2 раза в неделю по 15 минут	30 минут
Итого в неделю		7 часов 35 минут		9 часов 20 минут		13 часов 55 минут

3.4. Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

В стратегический план оздоровления детей в МДОУ включен комплекс оздоровительных, лечебно-профилактических мероприятий, направленных на сохранение и укрепление психофизического здоровья дошкольников. Все мероприятия по оздоровлению детей включены в режимы дня.

Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.

СОДЕРЖАНИЕ	ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ				
	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температурного воздуха в присутствии детей				
2.Воздушно – температурный режим	от 21 до 19 гр.	от 21 до 19гр.	от 20 до 18 гр.	от 20 до 18 гр.	от 20 до 18 гр.
-односторонне проветривание (в	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5 – 10 минут). Критерии прекращения проветривания помещения является температура				

присутствии детей)	воздуха, сниженная на 2-3 гр.				
-сквозное проветривание (в отсутствии детей)	В холодное время года проводится кратковременно (5 – 10 минут). Критерии прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2 – 3 градуса.				
-утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.				
-перед возвращением детей с дневной прогулки	21 гр.	21 гр.	20 гр.	20 гр.	20 гр.
- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.				
3.Воздушные ванны: – прием детей на воздухе	- 15 гр.	- 15 гр.	- 15 гр.	- 18 гр.	- 18 гр.
-утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная.				
-физкультурные занятия	Занятия в зале, форма спортивная				
	+18 гр.	+18 гр.	+18 гр.	+18 гр.	+18 гр.
- прогулка	Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года				
	- 18 гр.	- 18 гр.	- 18 гр.	- 22 гр.	- 22 гр.
- свето – воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30 – 40 минут. В теплое время года ежедневно при температуре от + 20 гр. До + 22 гр., после предварительной воздушной ванны в течение 10 – 15 минут.				
- хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от + 20 гр. до + 22 гр. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.				
- дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.				
	+ 18 гр.	+ 18 гр.	+ 18 гр.	+ 18 гр.	+ 18 гр.
-физические упражнения	Ежедневно.				
- после дневного сна	В помещении температура на 1 – 2 градуса ниже нормы.				
-гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры.		Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой.		
4. Специальные закаливающие воздействия	Полоскание рта комнатной водой.				
- игровой массаж	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук.	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, массаж ушей.	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, массаж ушей, стоп.	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, ушей, стоп.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в Учреждении.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природы
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативной;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МДОУ		
Музыкально-спортивный зал	Непрерывная образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Музыкальный центр, Пианино Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Модули Тренажеры Нетрадиционное физкультурное оборудование Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов

Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Изолятор Процедурный кабинет Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для сотрудников
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Огород, цветники.
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.

		Материал по астрономии (ст, подг)
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно- игровые модули - младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с\р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, по безопасности в быту, личная безопасность, безопасность в природе Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения, о безопасности в быту, о личной безопасности, о безопасности в природе
Микроцентр «Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Символика государственная и Хабаровского края Образцы русских и нанайских

		костюмов Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства Предметы русского быта Детская художественной литературы
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы-раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства

Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия
---------------------------------------	---	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений *.Оформление предметно-пространственной среды в группе «Сказка»*

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Размещение оборудования по секторам (*центрам развития*) позволяет детям объединиться **подгруппами по общим интересам**: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование.

Необходимы материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре.

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Создавая **предметно-развивающую среду необходимо помнить**:

1. **Среда** должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции.

Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. **Среда** должна служить удовлетворению потребностей интересов ребенка

3. Форма и дизайн **предметов** ориентирована на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

5. В каждой **группе необходимо предусмотреть** место для детской экспериментальной деятельности.

6. Организуя **предметную среду в групповом** помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально сферы.

7. Цветовая палитра должна быть **представлена теплыми**, пастельными тонами.

8. При создании развивающего пространства в **групповом** помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

9. **Предметно-развивающая среда группы** должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения.

Предметно-развивающая среда, как мотивация к самостоятельной игровой деятельности
Содержание **предметно-развивающей среды** соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, постоянно обогащается.

В нашей **группе предметно-развивающая среда** разделена на уголки – микроцентры для самостоятельной деятельности.

Центр сюжетно-ролевой игры

Задачи: способствовать возникновению игры; развивать умение выбирать роль; выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре; развитие подражательности и творческих способностей.

Оборудование и материалы в уголке: кукольная мебель; наборы кухонной, чайной посуды; доктор; парикмахерская; моряки, строители

Уголок природы

Задачи: Экологическое воспитание и образование детей. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Дети нашей **группы** научились узнавать растения и называть основные части растения (*стебель и листья*). (хлорофитум, щучий хвост) Дети научились поливать растение под руководством воспитателя; научились правильно держать лейку и лить воду аккуратно.

Центр физической культуры

Задачи: создать условия стимулирующие желания детей заниматься двигательной, игровой деятельностью.

Оборудование и материалы. У нас в **группе:** коврики массажные, дорожка с пуговками, мячи, скакалки, кегли и многое другое.

Потребность в движении является важной задачей при организации **предметно-развивающей среды**.

Уголок декоративно-прикладного искусства.

В работе с детьми широко использую такие формы, как: рассказы, беседы по ознакомлению с народным творчеством; рассматривание иллюстраций, фотографий, экспонатов; проведение мини-спектаклей с участием народных игрушек. Яркие, сказочные образы декоративно-прикладного искусства побуждают эмоционального дошкольника воплощать чувства и мысли в собственных изделиях;

Центр изобразительного искусства

Задачи: Развивать творчество, интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества **предметов окружающей среды**.

Центр настольных дидактических игр:

- Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.

- Комплект геометрических фигур, **предметов** различной геометрической формы, счетный материал.

Дети очень любя дидактические игры: «*Чей малыш?*», «*Времена года*», игры-лото и многие другие. Материал уголка я использую как на занятиях, так и для индивидуальной работы с детьми.

Центр патриотического воспитания

Целью данного уголка является: Воспитывать любовь к родному городу. Познакомить с достопримечательностью города. Вызывать у детей положительный и эмоциональный отклик.

Музыкально-театральный центр

Задачи: закрепить знания, полученные в **Непосредственно** Образовательной Деятельности; развивать слуховое восприятие и внимание; формирование исполнительских навыков; развитие творчества детей на основе литературных произведений.

Оборудование и материалы. Звучащие игрушки, настольный театр с декорациями, маски для постановки сказок, музыкальная колонка с флэш-картой, на которой записаны детские песни.

Книжный центр

Задачи: Закреплять умения самостоятельного формирования навыка слушания; Умение обращаться с книгой; Формирование и расширение **представлений об окружающем**; Проговаривание знакомых потешек, стихов, сказок.

Наши малыши любят, когда мы читаем с ними книги и рассматриваем картинки, поэтому здесь много яркой, красочной и интересной литературы.

Центр строительных игр

Задачи: закреплять **представление** основных геометрических форм; развивать навыки сотворчества со взрослыми, самостоятельного творчества; развивать мелкую моторику пальцев рук, в приобретении умения строить мебель, горки, дома; учит понимать видоизменяемость, вариативность, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали; уметь анализировать объект, видеть части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм.

Дети очень любят играть как с конструктором, так и с модулями. У них игра приобретает сюжетно-ролевой характер. Из конструктора дети строят постройки, для обыгрывания сюжетов. Играя с мягкими модулями, становятся более дружными, сговорчивыми.

Родительский уголок «Для Вас Родители»

Одним из лучших способов своеобразного общения между педагогами образовательных учреждений и семьями малышей принято считать уголок для родителей в детском саду.

Поскольку хорошо налаженный контакт между родителями детей и педагогическими работниками очень важен, создание хорошо оформленного родительского стенда позволяет донести до первых важную информацию в наилучшем виде.

Итоги, правильно организовывая, развивающая **среда** позволяет каждому малышу найти занятия по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с

педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это лежит в основе развивающего обучения.

Литература

1. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. «Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»-СПб.:ООО «Издательство «Детство»-пресс»,2016г
2. Венгер Л.А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников», «Просвещение», 1978г.
3. Воронкевич О.А Проектирование основной образовательной программы дошкольного образования на основе программы «Детство»- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
4. Дошкольник 4—5 лет. Как работать по программе «Детство» // Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
5. Деркунская В. АПроектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
6. Деркунская В. А., Харчевникова А. Н.Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4—5 лет. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
- 7.Закон об образовании в Российской Федерации: -М.:ТЦ Сфера, 2015
8. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
9. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»-М.:ТЦ Сфера, 2008г.
10. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА,2006
11. Майер А.А «Образовательная программа дошкольного образования /технология проектирования на основе требований ФГОС/-М.:Академкнига/Учебник, 2014
12. Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
13. Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А.Развитиепознавательных-исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
14. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н.Математика—это интересно.Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
15. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н.Математика от трех до семи.Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
16. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебнометодическое пособие / Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2010.
17. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

18. Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н. Н. Оценка физического и нервнопсихического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
19. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования с рекомендациями: - М.:ТЦ Сфера, 2016
20. Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2008.
21. Смоленцева А. А., Суворова О. В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
22. Смоленцева А. А., Пустовойт О. В., Михайлова З. А., Непомнящая Р. Л. Математика до школы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
23. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОО: -М.:ТЦ Сфера, 2016
24. Носова Е. А. Логика и математика для дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС

Дополнительная общеобразовательная программа
технической направленности

«Легознайка»

для детей среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет

Автор составитель:
Сафронова О.Г

воспитатель

Комсомольск- на-Амуре
2019 г.

Содержание

1.Пояснительная записка-----	83
2 Цель программы -----	84
3 Календарно-тематический план работы -----	88
4 Мониторинг освоения детьми программного материала --	98
5 Методическое обеспечение программы -----	101

Паспорт

дополнительной общеобразовательной программы

Полное название дополнительной общеобразовательной программы (ДОП)	Дополнительная общеобразовательная программа «Легознайка»
Ф.И.О. педагогического работника, реализующего ДОП	Сафронова Ольга Геннадьевна
Год разработки ДОП	2019-2020
Цель дополнительной общеобразовательной программы	Развивать конструкторские способности детей дошкольного возраста в условиях детского сада.
Задачи программы	Образовательные: формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности; приобщить детей к миру технического изобретательства; развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения. Развивающие: развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество; развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения; Воспитательные: совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе;
	Работать над организацией взаимоотношений со сверстниками
Информация об уровне ДОП	Стартовый уровень
Предполагаемые результаты освоения программы средний дошкольный возраст 4-5 лет	Дети могут: сравнивать графические модели, находить в них сходства и различия; - использовать специальные способы и приемы с помощью наглядных схем; - анализировать конструктивную и графическую модель; - создавать более сложные постройки, - сооружать постройку в соответствии строить постройку с перекрытиями, - делать постройку прочной, точно создавать более сложные постройки, сооружать постройку в соответствии с размерами игрушек, для которых предназначена; - правильно называть детали лего-конструктора (кирпичик, клювик, горка, овал, кирпичик с колесиками);

	- возводить конструкцию по чертежам без опоры на образец; - обдумывать назначение будущей постройки, намечать цели деятельности; - преобразовывать конструкцию в соответствии с заданным условием. - изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; - использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств; преобразовывать постройки в соответствии с заданием; анализировать образец постройки; - планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения; - создавать постройки по рисунку, схеме; - работать коллективно; - соотносить конструкцию предмета с его назначением; - создавать различные конструкции одного и того же объекта; - создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
Возраст детей	4-5 лет
Срок реализации	1 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящее время к организации обучения и воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении предъявляют все более высокие требования. Общество хочет видеть будущего школьника полноценным и всесторонне развитым.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования требуют от педагогов дошкольного учреждения реализации следующих задач:

- ☐ охраны жизни и укрепления здоровья детей;
- ☐ всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- ☐ сохранения и поддержки индивидуальности ребёнка, развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- ☐ формирование общей культуры воспитанников, развития их нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ☐ обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей.

Игрушки, игры - одно из самых сильных воспитательных средств, в руках общества. Игру принято называть основным видом деятельности ребёнка. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны его личности, удовлетворяются многие интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер, что

положительно влияет на социальное здоровье дошкольника. Такими играми нового типа являются Лего-конструкторы, которые при всём своём разнообразии исходят из общей идеи и обладают характерными особенностями. Каждая игра с конструктором представляет собой набор задач, которые ребёнок решает с помощью деталей из конструктора. Задачи даются ребёнку в различной форме: в виде модели, рисунка, фотографии, чертежа, устной инструкции и т.п. и таким образом знакомят его с разными способами передачи информации. Постепенное возрастание трудности задач в конструировании позволяет ребёнку идти вперёд и совершенствоваться самостоятельно, т.е. развивать свои творческие способности, в отличие от обучения, где всё объясняется и где формируются только исполнительские черты в ребёнке.

Большинство игр с конструктором не исчерпывается предлагаемыми заданиями, а позволяет детям составлять новые варианты заданий и придумывать новые игры с конструктором, т.е. заниматься творческой деятельностью. Так моделирование из Лего-конструкторов позволяет разрешить сразу несколько проблем, связанных с развитием творческих способностей, воображения, интеллектуальной активности; формированием на основе создания общих построек коммуникативных навыков: умением в совместной деятельности высказывать свои предложения, советы, просьбы, в вежливой форме отвечать на вопросы; доброжелательно предлагать помощь; объединяться в игре в пары, микро-группы.

Актуальность. Современное образование ориентировано на усвоение определённой суммы знаний. Вместе с тем необходимо развивать личность ребенка, его познавательные способности. Конструкторы Лего стимулируют практическое и интеллектуальное развитие детей, не ограничивают свободу экспериментирования, развивают воображение и навыки общения, помогают жить в мире фантазий, развивают способность к интерпретации и самовыражению. Лего - конструктор дает возможность не только собрать игрушку, но и играть с ней. Используя детали не одного, а двух и более наборов Лего, можно собрать неограниченное количество вариантов игрушек, задающих сюжеты игры.

Целью программы является создание такой образовательной среды, в которой дети научатся воплощать в жизнь свои идеи, смогут развить свои творческие способности в процессе освоения мира через свою собственную творческую предметную деятельность.

Новизна программы. Данная программа составлена на основе методических рекомендаций Е.В.Фешиной «Конструирование в детском саду», «Методический комплект заданий к набору первые механизмы Legoeducation. Отличительная особенность и новизна программы, выражается в реализации задач по развитию творчества и конструктивных навыков через такие формы работы как игровые мини-проекты с использованием конструкторов Лего. Дошкольники проходят 4 этапа усвоения данной программы: 1-восприятие; 2-мышление; 3-действие; 4- результат (продукт). По окончании каждого занятия ребенок видит результат своей работы.

Принципы построения программы	Систематичности (непрерывность и регулярность занятий)
	От простого к сложному;
	Учёт индивидуальных возможностей детей в освоении коммуникативных и конструктивных навыков;
	Активности и созидательности - использование эффективных методов и целенаправленной деятельности, направленных на развитие творческих способностей детей;
	Комплексности решения задач - решение конструктивных задач в разных видах деятельности: игровой, познавательной, речевой;

	Результативности и гарантированности - реализация прав ребёнка на получение помощи и поддержки, гарантии положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей.
Формы организации обучения дошкольников конструированию.	
Конструирование по образцу	Детям предлагаются образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий основанных на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность - важный решающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.
Конструирование по модели	Детям в качестве образца предлагается модель, скрывающую от ребенка очертание отдельных ее элементов. Эту модель дети могут воспроизвести из имеющихся у них строительного материала. Таким образом, им предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения. Постановка таких задач перед дошкольниками - достаточно эффективное средство решения активизации их мышления. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.
Конструирование по условиям	Не давая детям образца постройки рисунков и способов ее возведения определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчеркивают практическое ее назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не дается. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения в наибольшей степени способствует развитию творческого конструирования.
Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам.	Моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.
Конструирование по замыслу	Обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности-они сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма не средство обучения детей по созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.
Конструирование по теме	Детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы из выполнения. Это достаточно распространенная в

	практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу-с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме- актуализация и закрепление знаний и умений.
Методы обучения	
Игровой метод	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
Наглядный метод	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе; работа по схеме-инструкции показ, видео-просмотр.
Информационно-рецептивный	Обследование лего- деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений.
Словесный метод	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей; беседа, рассказ.
Практический метод	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.
Частично-поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога. Выполнение вариативных заданий
Виды и типы занятий	-Традиционное занятие -Тематическое занятие - Сюжетное занятие -Игровое занятие - Итоговое занятие
Формы подведения итогов	Представление собственных моделей
	Работа над проектами
	Организация выставки лучших работ
Предполагаемые результаты освоения программы	Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка: Личностными результатами является формирование следующих умений: - оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события); - называть и объяснять свои чувства и ощущения, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; - самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы - определять, различать и называть детали конструктора, - конструировать по условиям, заданным взрослым, по образцу, по чертежу, по заданной схеме и самостоятельно строить схему. - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от

	уже известного. - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы, сравнивать и группировать предметы и их образы - уметь работать по предложенным инструкциям. - умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений. - определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью воспитателя. - уметь работать в паре и в коллективе; уметь рассказывать о постройке. - уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности В результате работы по Лего-конструированию дети: - Получат опыт анализа конструкций и генерирования идей; - Смогут создать красочные, привлекательные поделки в независимости от имеющихся у них навыков; - Научатся конструировать по образцу, по модели и самостоятельно; - Научатся описывать модели по алгоритму и сочинять несложные загадки; - Работать в группе; - Решать задачи практического содержания; - Моделировать и исследовать процессы.
--	--

Планирование системы занятий в соответствии с задачами обучения

Воспитательно-образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями СанПиН, в групповой и индивидуальной форме в процессе кружковой работы с детьми 4-5 лет 1 раза в неделю по 20 минут. Общее количество занятий в год - 38. Необходимо подчеркнуть, что в процессе игры с конструктором ребенок развивает:

- мышление умение сравнивать, обобщать, анализировать, классифицировать, умение следовать по образцу;
- пространственное воображение, способность видеть разные способы создания образов и построек;
- добиваясь определенного результата, ребенок развивает целенаправленность собственных действий.

Программа способствует формированию положительной мотивации к обучению, активной включенности ребенка в процесс игры, создает основу формированию учебных навыков.

Образовательный план

Направленность	Продолжительность	Младший дошкольный возраст
-----------------------	--------------------------	-----------------------------------

образовательной деятельности по ДОПр	занятий по ДОПр		
Художественно-эстетическая	20 м	С 4-5 лет	
		Неделя	Год
		1 занятие	38 занятий

Режим работы (4-5 лет)

Период обучения	Минимальный возраст для зачисления	Минимальное число воспитанников в группе	Максимальное количество учебных мин. в неделю
Сентябрь- май	4-5	27	20

Календарно-тематический план работы

№	Дата проведения	Тема	Цели и задачи	Оборудование	Результат
СЕНТЯБРЬ					
тема блока: «Путешествие по стране LEGO»					
1	6.09.2019	Конструктор LEGO-знакомство. Спонтанная игра.	Познакомить детей с центром образовательной робототехники, конструкторами. Учить обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других.	Конструкторы LEGO DUPLO, деревянные конструктор	Дети собирают простейшие конструкции: простые дома, заборы, мебель для дома, вспомнили разновидности конструкторов: деревянный, пластмассовый и металлический.
2	13.09.2019	Конструктор LEGO-знакомство. Модель	Познакомить детей с центром образовательной робототехники, конструкторами. Учить обдумывать содержание будущей постройки,	Конструкторы LEGO DUPLO, иллюстрации морожено	Называют детали: кирпичик Дети собирают мороженное, конфеты.

		«Эски мо, конфет ы	называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других.	го	
3	20.09.2 019	Констр уктор LEGO- знаком ство. «Баше нки разных цветов »	Продолжать знакомить детей с центром образовательной робототехники, конструкторами. Учить обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Формировать навыки сотрудничества при работе в коллективе. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других.	Конструкт оры LEGO DUPLO	Дети собирают Простейшие конструкции: простые дома, заборы, мебель для дома, вспомнили разновидности животных и растений
4	27.09.2 019	Юные исслед овател и. Цвет и форма кирпич иков	Знакомство детей с конструктором ЛЕГО, с ЛЕГО-деталью, с цветом ЛЕГО- элементов, активизация речи, расширение словаря. Развитие эмоциональной сферы. Закрепление навыка приема постройки снизу вверх. Учить строить простейшие постройки. Формирование бережного отношения к конструктору.	Конструкт оры LEGO DUPLO	Дети знают названия деталей конструктора, дифференцируют детали по форме, цвету, величине
5	4.10.20 19	Учимс я читать схемы. Домик и.	Научить строить дома и различные конструкции по схемам. Учить самостоятельно изготавливать дома по образцу и	Конструкт оры LEGO DUPLO	Умеют различать и называть детали LEGO - конструктора (LEGO DUPLO). Понимают, что такое симметрия и уметь чередовать цвет в своих

		(знако мство)	преобразовывать по собственному воображению.		постройках, умеют крепить кубики различными способами, умеют выделять структурные особенности,
ОКТАБРЬ Тема блока: "Транспорт"					
6	11.10.2 019	Удивит ельные колеса. Маши ны.	Познакомить с различными видами колес. Изготовление простых машин. Формировать первичные представления о конструкциях и механизмах, простейших основах механики.	Конструкто р «Первые механизмы	Дети могут придумывать необычные модели машин
7	18.10.2 019	Гараж для машин ы. Проект "Автоп арк"	Развивать фантазию и воображение детей, развивать умения передавать форму объектов средствами конструктора. Закреплять навыки скрепления деталей. Учить умению планировать работу по созданию сюжетной композиции. Развивать коммуникативные способности и навыки общения. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других.	Конструкто ры LEGO DUPLO «Муниципа льный транспорт»	Среди множества деталей дети легко ориентируются и могут строить объекты по замыслу в группе и индивидуально
8	25.10.2 019	Гараж для машин ы. Проект "Автоп арк" (2 заняти я)	Развивать фантазию и воображение детей, развивать умения передавать форму объектов средствами конструктора. Закреплять навыки скрепления деталей. Учить умению планировать работу по созданию сюжетной композиции. Развивать	Конструкто ры LEGO DUPLO «Муниципа льный транспорт»	Среди множества деталей дети легко ориентируются и могут строить объекты по замыслу в группе и индивидуально

			коммуникативные способности и навыки общения. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других.		
9	1.11.2019	Сказочный транспорт	Закрепить полученные ранее знания, умения, навыки. Формировать навыки сотрудничества в команде. Развивать коммуникативные способности навыки межличностного общения. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других.	Конструктор «Первые механизмы»	Среди множества деталей дети легко ориентируются и могут строить объекты по замыслу в группе и индивидуально
10	8.11.2019	Многоэтажные дома. Восстановление разрушенных конструкций	Развивать умение видеть конструкцию конкретного объекта, анализировать ее основные части. Познакомить с формами элементов, особенностью скрепления, способами их применения.	Конструкторы LEGO DUPLO	Сравнивают предметы по длине и ширине. Умеют анализировать Условия функционирования будущей конструкции, устанавливают последовательность их выполнения и на основе этого создают образ объекта.

НОЯБРЬ

Тема блока: «Детские забавы»

11	15.11.2019	Волчок	Познакомить с деталью волчок. Дать понятие об устойчивости / неустойчивости, энергии, вращении. Формировать первичные представления о конструкциях и механизмах, простейших основах механики	Конструктор «Первые конструкции» Схемы	Дети самостоятельно могут изготавливать по образцу модель волчка
12	22.11.2019	Песочница и качели. Перекидные качели	Развивать фантазию и воображение детей, закреплять навыки построения устойчивых и симметричных моделей, обучать создавать сюжетную	Наборы LEGO, Конструктор «Первые конструкции»	Дети умеют строить сюжетные композиции, соблюдая пропорции симметричности, устойчивости.

			композицию. Формировать коммуникативные способности и навыки общения. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других. Познакомить с моделью перекидные	Схемы	
13	29.11.2019	Горка для ребят. Лесенка - башенка	Продолжить знакомить с детской площадкой, развивать память и наблюдательность	Наглядно-демонстрационный материал. Конструкторы LEGO DUPLO, образец постройки	Дети умеют строить сюжетные композиции, соблюдая пропорции симметричности, устойчивости
14	6.12.2019	Проекты "Детская Площадка", "Аквапарк" (3 занятия)	Закреплять у детей умение создавать конструкции по собственному замыслу используя полученный опыт. Развивать навыки сотрудничества: выбирать партнеров по совместной деятельности, распределять между собой работу по составлению схемы постройки, подготовке материала; согласовывать друг с другом действия при воспроизведении постройки по составленным схемам, совместно проверять Правильность выполнения постройки.	Наборы LEGO «Игровая площадка»	Дети умеют строить сюжетные композиции, соблюдая пропорции симметричности, устойчивости
15	13.12.2019	Моделирование по замыслу	Конструирование по собственному замыслу, учить планировать свою работу и осуществить свой замысел. Развивать фантазию, пространственную ориентировку.	Конструкторы LEGO DUPLO	Дети умеют строить сюжетные композиции, соблюдая пропорции симметричности, устойчивости

ДЕКАБРЬ					
тема блока: «Животные в зоопарке»					
16	20.12.2019	"Уточка", "Крокодил", "Жираф", "Пингвин", "Обезьяна", "Верблюд" и другие. ..	Учить строить из конструктора животных. Учить обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность	Наборы LEGO «Моя первая история», цветная бумага, карандаши, клей, ножницы, пластилин, наглядно-демонстрационный материал.	Дети могут изготавливать модели по образцу и самостоятельно, пользуются вспомогательными материалами для реализации замыслов
17	27.12.2019	"Невидимые звери"	Закреплять у детей умение создавать конструкции по собственному замыслу используя полученный опыт. Развивать навыки сотрудничества: выбирать партнеров по совместной деятельности, распределять между собой работу по составлению схемы постройки, подготовке материала; согласовывать друг с другом действия при воспроизведении постройки по составленным схемам, совместно проверять правильность выполнения постройки.	Наборы LEGO, цветная бумага, карандаши, клей, ножницы, пластилин	Дети могут изготавливать модели по образцу и самостоятельно, пользуются вспомогательными материалами для реализации замыслов.
18	10.01.2020	Проект "Веселый зоопарк"	Закреплять у детей умение создавать конструкции по собственному замыслу используя полученный опыт. Развивать навыки сотрудничества: выбирать партнеров по совместной деятельности, распределять между собой работу по	Наборы LEGO «Моя первая история», цветная бумага, карандаши, клей, ножницы, пластилин	Дети умеют строить сюжетные композиции, соблюдая пропорции симметричности, устойчивости. Активно пользуются полученными ранее знаниями

			составлению схемы постройки, подготовке материала; согласовывать друг с другом действия при воспроизведении постройки по составленным схемам, совместно проверять правильность выполнения постройки.		
19	17.01.2 020	"Здания и сооружения"	Научить строить здания и различные конструкции по схемам. Учить самостоятельно изготавливать дома по образцу и преобразовывать по собственному воображению. Развивать умение видеть конструкцию конкретного объекта, анализировать ее основные части. Дать детям основные понятия городского пейзажа, вспомнить особенности городских построек. Формировать коммуникативные способности и навыки общения. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других.	Наборы LEGO, цветная бумага, карандаши, клей, ножницы, пластилин	Дети умеют воспроизводить модели и объекты реальности из деталей конструктора, строить по схемам.
20	24.01.2 020	"Полезная техника". Проект "Большая стройка"	Познакомить с моделью подъемного крана, изготовление модели по образцу. Закрепить знания о транспорте и городских постройках, учить умению планировать работу по созданию сюжетной композиции	Конструктор «Первые механизмы», наборы LEGO, конструктор LEGO «Городская жизнь»	Закрепить навыки и умения моделировать по образцу. Дети умеют взаимодействовать друг с другом, создавать сюжетные композиции
21	31.01.2 020	Моделирование по замыслу.	Конструирование по собственному замыслу, учить планировать свою работу и осуществить свой замысел. Развивать фантазию,	Конструкторы LEGO DUPLO,	Дети умеют строить сюжетные композиции, соблюдая пропорции симметричности, устойчивости

			пространственную ориентировку.		
ФЕВРАЛЬ Тема блока: "Городской пейзаж" (продолжение), «Большая ферма».					
22	7.02.2020	"Мой город"	Формировать коммуникативные способности и навыки общения. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Формировать обобщенное представление о городских постройках (магазины, дома, стадионы, детские площадки и др.) Закреплять навыки строить по схеме.	Наборы LEGO	Дети, используя свою фантазию, могут строить различные городские здания, детские, спортивные площадки и др.
23	14.02.2020	"Домашние животные". "Домашние птицы"	Уточнить знания о домашних животных, об их назначении и пользе для человека; Воспитывать любознательность и навыки конструирования по образцу. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Наборы LEGO «Большая ферма»	Дети создают модели животных по схемам, по собственному замыслу и сами создают технологические карты моделей животных
24	21.02.2020	Моделирование по замыслу	Конструирование по собственному замыслу, учить планировать свою работу и осуществить свой замысел. Развивать фантазию, пространственную ориентировку	Конструкторы LEGO DUPLO,	Дети умеют строить сюжетные композиции, соблюдая пропорции симметричности, устойчивости
МАРТ Тема блока: «Большая ферма» (продолжение). «Калейдоскоп важных профессий»»					
25	28.02.2020	Проект "В деревне"	Закреплять умения строить хозяйственные и бытовые постройки, используя разные виды конструктора. Закреплять полученные	Наборы LEGO, набор "Большая ферма"	Дети умеют воспроизводить модели и объекты реальности из деталей конструктора, строить по схемам

			навыки. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Учить обыгрывать свои постройки.		
26	6.03.2020	По замыслу: «Праздник для мамочки»	Закрепить умение обдумывать будущую постройку, выбирать детали для модели. Предложить рассказать о своей маме. Вызвать желание обыграть постройку. Воспитывать дружелюбие.	Наборы LEGO «Кафе»	Дети умеют конструировать по замыслу, рассказывать, какие детали использовали для своей постройки
27	13.03.2020	"Пожарная часть"	Продолжать знакомить с профессиями людей. Развивать фантазию и воображение детей, развивать умения передавать форму объекта средствами конструктора. Закреплять навыки скрепления деталей. Учить умению планировать работу по созданию сюжетной композиции. Развивать коммуникативные способности и навыки общения. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других.	Различные виды конструктора LEGO	Дети познакомились с различными видами профессий, умеют определять по характерным признакам
28	20.03.2020	"Скорая помощь"	Продолжать учить детей конструировать с использованием различных механизмов закреплять навыки скрепления, учить умению планировать работу по созданию сюжетной композиции; продолжать знакомить с профессиями людей	Конструктор «Первые конструкции» «Первые механизмы»	Дети закрепляют полученные ранее знания, развивают воображение, умеют воплотить задуманное.
АПРЕЛЬ					
тема блока: «Калейдоскоп важных профессий» (продолжение), «Космос»					
29	27.03.2020	"Общественный транспорт"	Закрепить правила дорожного движения, познакомиться с видами транспорта.	Конструктор LEGO «Первые конструкции»	Дети закрепляют знания о видах транспорта, закрепляют ПДД, умения конструировать разные

	20	орт"	Продолжать учить умению планировать работу по созданию сюжетной композиции	конструкци и»«Муници пальный транспорт».	виды транспорта
30	3. 04 .2 02 0	Констр уирова ние по замысл у	Закреплять навыки скрепления, учить умению планировать работу по созданию сюжетной композиции; продолжать знакомить с профессиями людей	Различные виды конструкто ра LEGO	Дети закрепляют ранее полученные знания и умения
31	10 .0 4. 20 20	"Ракет а", "Лунох од", "Косм ически й шаттл" и др.	Дать общее представление о космосе, познакомить с планетами. Закрепление навыков скрепления деталей, познакомить воспитанников с видами космических кораблей. Строительство простых ракет, самолетов, космического транспорта Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Наглядно- демонстрац ионный материал. Конструкто ры LEGO DUPLO, Конструкто р LEGO «Первые механизмы »	Дети знакомятся с космосом, строят различные модели космического транспорта
32	17 .0 4. 20 20	"Космо дром"	Продолжать учить создавать постройки по собственному замыслу, используя разные виды конструктора. Доводить начатое до конца, проявляя фантазию.	Различные виды конструкто ров LEGO	Дети умеют самостоятельно конструировать разные модели
33	24 .0 4. 20 20	Модел ирован ие по замысл у	Конструирование по собственному замыслу, учить планировать свою работу и осуществить свой замысел. Развивать фантазию, пространственную ориентировку	Конструкто ры LEGO DUPLO	Дети умеют строить сюжетные композиции, соблюдая пропорции симметричности, устойчивости
МАЙ					
Тема блока: «День Победы», "Юные LEGO - техники"					
34	30.04.2 020	"Военн ая техник а" (2 заняти я)	Закрепить навыки конструирования; Закреплять навыки следовать инструкции педагога. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное	Различные виды Конструкто ров LEGO	Дети умеют самостоятельно конструировать разные модели

			расположение построек.		
35	8.05.2020	"Военная техника" (2 занятия)	Закрепить навыки конструирования; Закреплять навыки следовать инструкции педагога. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек.	Различные виды Конструкторов LEGO	Дети самостоятельно конструировать разные модели
36	15.05.2020	Проект "Никто не забыт, ничто не забыто!" (2 занятия)	Изготовление моделей для проекта. Закреплять умения самостоятельно конструировать изученными способами соединения деталей.	Различные виды Конструкторов LEGO	Дети конструируют из разнообразных конструкторов
37	22.05.2020	Проект "Никто не забыт, ничто не забыто!" (2 занятия)	Изготовление моделей для проекта. Закреплять умения самостоятельно конструировать изученными способами соединения деталей.	Различные виды Конструкторов LEGO	Дети конструируют из Разнообразных конструкторов
38	29.05.2020	LEGO-фестиваль "Юные LEGO - техники". Презентация моделей	Презентация разнообразных конструкций из конструктора LEGO.	Различные виды Конструкторов LEGO	Дети конструируют из Разнообразных конструкторов, Осуществляют презентацию своих проектов

МОНИТОРИНГ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА

1	2	3
Демонстрирует навыки познавательно-исследовательской и «продуктивной»	<i>Достаточный уровень.</i> Ребенок способен самостоятельно формулировать проблемную ситуацию, ставить	Любознательный, активный. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми

деятельности. Умение правильно конструировать поделку по схеме	цель и выделять условия решения проблемной задачи, выдвигать гипотезы и искать способы их подтверждения, контролировать и корректировать результаты познавательно- исследовательской и «продуктивной» деятельности, любить экспериментировать	и сверстниками Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Овладевший Универсальными предпосылками учебной деятельности
	<i>Близкий к достаточному уровню</i> Ребенок находится на этапе перехода от продуктивной к поисковой деятельности, способен осознавать проблемность ситуаций, предлагать способы ее решения, но затрудняется в прогнозировании и коррекции своей познавательно- исследовательской и «продуктивной» деятельности <i>Недостаточный уровень</i> Ребенок склонен к репродуктивной деятельности, способен к решению поставленных задач и достижению результатов познавательно- исследовательской и «продуктивной» деятельности только в присутствии помогающего ему взрослого	
1	2	3
Владеет элементарными Математическими представлениями. Умение правильно конструировать поделку по образцу	<i>Достаточный уровень</i> Ребенок правильно считает предметы в пределах 10, пользуется количественными и порядковыми числительными; понимает и правильно отвечает на вопросы: сколько? который по счету? уравнивает неравные группы предметов двумя способами; решает математические задачи самостоятельно. Владеет временными и пространственными представлениями	Любознательный, активный. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения Способный решать интеллектуальные и личностные задачи,

	<i>Близкий к достаточному уровню</i> Ребенок правильно считает в пределах 10, пользуется количественными числительными, понимает вопрос «сколько?» и отвечает на него, допускает ошибки при ответе на вопрос «который по счету?», затрудняется при уравнивании предметов или уравнивает их только одним способом. Решает математические задачи при помощи предметов в пределах 5. Имеет временные и пространственные представления, но плохо дифференцирует последовательность времени суток и дней недели, затрудняется в определении пространственного расположения от другого лица <i>Недостаточный уровень</i> Ребенок допускает ошибки при счете предметов, затрудняется при установлении, какое число меньше или больше другого, уравнивать предметы не может. Математические задачи решает в пределах 5, но только с помощью взрослого. Пространственные и временные представления сформированы неустойчиво и фрагментарно	адекватные возрасту. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности Овладевший необходимыми умениями и навыками
1	2	3
Имеет представление о целостной картине мира. Умение Правильно конструировать поделку по замыслу. Умение детей моделировать объекты по иллюстрациям и рисункам	<i>Достаточный уровень</i> Ребенок различает и называет виды транспорта, профессии, предметы, облегчающие труд людей в быту, материал из которого сделаны предметы; легко справляется с заданиями без помощи педагога. Различает рукотворный и нерукотворный мир, живую и неживую природу, мир людей и социальных отношений, способен устанавливать между ними логические связи и отношения. Логично рассуждает	Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. Любознательный, активный. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые

	<i>Близкий к достаточному уровню</i> Ребенок выделяет существенные признаки и характеризует предметы с небольшой помощью взрослого, требует дополнительных пояснений при определении свойств и качеств материала, допускает ошибки при пояснении. Различает рукотворный и нерукотворный мир, способен установить между ними логические связи, но затрудняется в формировании логических суждений	нормы и правила поведения. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности Овладевший необходимыми умениями и навыками
	<i>Недостаточный уровень</i> Ребенку требуются дополнительные пояснения, допускает более трех ошибок, затрудняется в операции обобщения и анализа. Картина мира фрагментарна. Отмечается поверхностность суждений и не наблюдательность	

Методическое обеспечение программы

Материально-техническое Обеспечение программы	Светлое просторное помещение
	ТСО (музыкальный центр, фотокамера)
Демонстрационный материал:	Наглядные пособия; схемы; образцы.
Рекомендации родителям	Консультация «Учимся вместе»
	Консультация для родителей «Значение LEGO-конструирования в развитии детей дошкольного возраста»
Методическая литература	Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. «Программа воспитания и обучения в детском саду» // Москва, Мозаика-Синтез, 2010
	Планирование и развивающие игры 2-4 лет http://blog.danilova.ru/vse-odetyah/razvivayushhie-igryi-s-konstruktorami-lego-s-detmi-ot-2-do-4-let.html
	Планирование и развивающие игры 4-7 лет http://blog.danilova.ru/vse-odetyah/razvivayushhie-igryi-s-konstruktorami-lego-s-detmi-ot-4-do-6-7-let.html
	Строим из Лего http://playpack.ru/flash/igri_strategii/igri_stroit_doma/igri_stroit_doma_lego.html